EJEMPLAR GRATUITO

www.occidente.co @diarioccidente Diario Occidente

DIARIO OCCIDENTE

Cali, lunes 9 de octubre de 2023

LA VERDAD NO TIENE PRECIO

N.º 7.553 ISSN 0124-5171

Se realizó en el Valle del Cauca

Cerca de 3.600 aves acuáticas se registraron durante censo

Durante el censo neotropical de aves acuáticas realizadas por la Asociación Calidris en el Valle del Cauca, la organización, con el apoyo de la comunidad, detectó más de 3.600 individuos de aves acuáticas, 45 especies pertenecientes a 18 familias en quince sitios escogidos para la observación de aves. En la jornada se logró avistar cuatro especies migratorias, como también se observó por primera vez un ave de la Amazonia.

PÁG. 5

Luego de manifestación en Yumbo

Tránsito se compromete a revisar cámara fotomulta

Luego de que el fin de semana se presentaran protestas en el municipio de Yumbo porque los usuarios del transporte consideran que una cámara genera multas por debajo del máximo de velocidad, la Secretaria de tránsito de este municipio, se comprometió a revisar tantos los casos que se han registrado con la supuesta irregularidad como el estado de la cámara cuestionada.

PÁG. 2



Cali, casa del fútbol femenino

Foto: Alcaldía de Cali

Más de 5600 turistas se esperan en Santiago de Cali para disfrutar la Conmebol Libertadores Femenina de Fútbol 2023, que se llevará a cabo en la ciudad del 5 al 21 de octubre. Según datos del Sistema de Información Turística del Valle de Cauca-Situr, se estima que durante el prestigioso torneo femenino la ciudad recibirá a más de 3700 visitantes extranjeros y a unos 1900 nacionales. Este flujo turístico generará ingresos que superan los $14 mil millones para la ciudad.

Nuevos teléfonos
DIARIO OCCIDENTE
Fijo: 602 3989514
Celular: 311 7115778

Estarían emitiendo comparendos por velocidades menores

Continúan protesta por fotomulta vía vieja Cali - Yumbo

Algunos ciudadanos realizaron manifestaciones en la antigua carretera Cali - Yumbo por lo que está ocurriendo con el sistema de fotomulta en ese lugar.

La preocupación principal es que a pesar que el límite de velocidad en la zona sea de 50 km/h, al aparecer las cámaras de fotomulta están emitiendo un comparendo por exceder los 30 o 40 km/h.

El primero en exponer el caso, fue un hombre que quedó registrado en un video mientras sostenía un cartel que decía "¡OJO! , cámaras ladrones e ilegales. Velocidad máxima 50 kilómetros por hora, pero te multan pasando a 30 - 35 o 45 km", mientras este estaba al lado de la carretera, por el sector del Colegio Liceo Frances.



Foto: Diario Occidente

La secretaría de Tránsito y Transporte de Yumbo habló con los manifestantes que denuncian irregularidades en la cámara de fotomultas.

Los manifestantes se hicieron debajo de la cámara a la cual denuncian por las posibles irregularidades, mientras gritaban "¡no más multas!", poco a poco se unieron más manifestantes en carros que tocaban el claxon en señal de apoyo.

Respuesta de las autoridades

Frente a las denuncias presentadas, Ingrid Esperanza Gómez Moreno, de la secretaría de Tránsito y Transporte de Yumbo informó al Diario Occidente que alrededor de las 2:30 se reunieron con tres personas que representaron a los denunciantes que estaban en la cámara de fotomulta del Liceo Francés.

"Se acordó que se van a realizar unos comités para revisar las quejas sobre las cámaras de fotodetección. Las cámaras tienen el permiso de ley, del Ministerio. Se van a revisar las peticiones puntuales, para ver qué está pasando", afirmó Gomez.

Se plantea una próxima reunión con los jurídicos de la secretaría y los representantes para revisar cada caso que tienen de manera particular .

Gomez también explicó que "la fotomulta está a partir de los 50 km de velocidad, antes no. El letrero de 30 Km es porque hay una institución educativa y esa vía es departamental por lo que la gobernación en ese momento determinó que esa señal debía estar por la institución educativa. Solamente se realizan los comparendos de foto detección a partir de 50 km".

En una bodega del centro

Duro golpe contra mercancía de contrabando en Cali

En un operativo llevado a cabo por la Dirección Seccional de Aduanas de Cali a través de la Policía Fiscal y Aduanera en coordinación con la Fiscalía General de la Nación en desarrollo de un proceso investigativo se lograron incautar 5.400 pares calzados en el centro de la ciudad evaluados en más de $324.000.000.

Esta diligencia de allanamiento y registro se llevó a cabo en una bodega donde al parecer era utilizada para almacenar, distribuir y comercializar calzado que podría ser de contrabando.

En un video difundido en redes sociales, se logra evidenciar el paso a paso del allanamiento y del actuar de los policías dentro de la bodega donde se encontraba la mercancía presuntamente ilegal.

La investigación permitió a la Policía Fiscal y Aduanera afectar de manera directa eslabones de la cadena criminal del contrabando en el almacenamiento y comercialización de mercancías que no cuentan con la documentación de ingreso al territorio nacional aduanero.



Foto: Policía de Cali

Incautaron en el centro de Cali 5.400 pares de calzados evaluados en más de $324.000.000

"Con este operativo, se evitó que la mercancía de procedencia extranjera, fuera comercializada y fomentara una competencia desleal en el comercio de la capital vallecaucana; de esta manera la Policía Fiscal y Aduanera, reafirma el compromiso de proteger el orden económico del país", afirmó la Policía

En lo que va corrido del año, la División de Control Operativo Cali, ha logrado afectar las finanzas de grupos delincuenciales dedicados al contrabando y delitos conexos, mediante la aprehensión de 107.742 pares de calzado avaluados en $5.580.000.000.

Entre las respuestas de lo incautado, usuarios de X (antiguamente Twitter), comentaron que "les va a tocar cerrar todo el centro. Eso fué solo un pelo de la cabeza", "gracias a la policía voy a poder caminar sin miedo de encontrar alguien con tenis falsos". Otros, se preguntan "¿a dónde van a dar esas prendas que incautan?".



Foto:Emcali

Emcali aseguró no deberle recursos a Cali como lo estaría señalando la Contraloría, pero está abierto a ayudar con la investigación.

Por investigación de la Contraloría

Emcali aseguró que no le adeuda recursos a Cali

Tras el anuncio de la Contraloría General acerca de la apertura de 6 procesos contra la Alcaldía de Cali el pasado 4 de octubre, Emcali, empresa que se ve involucrada también en la denuncia por parte de la entidad, explica por medio de un comunicado que no adeuda recursos al Distrito.

"El convenio interadministrativo derivado No. 2, del convenio marco No. 4151.010.27.1.0668 de 2021, suscrito para la reposición de redes de acueducto, alcantarillado y posterior mantenimiento o rehabilitación vial en los barrios Terrón Colorado, Belén y Lleras Camargo, fue terminado anticipadamente de mutuo acuerdo. Las cifras trasladadas corresponden a dos rubros", explicó Emcali por medio de un comunicado.

El primero por concepto capital del contrato, con un valor de $1.420.319.229 y el segundo, por los rendimientos financieros generados, que ascienden a $52.821.785. La totalidad de los recursos fueron consignados al Distrito el pasado 12 de mayo de 2023 según explicó la corporación.

Nueva información

La Contraloría General de la República, a través de su Unidad de Investigaciones Especiales Contra la Corrupción anunció el viernes 6 de octubre que adelanta procesos de responsabilidad e indagaciones preliminares por cerca de $1 billón de pesos.

Esto se debe a las posibles irregularidades en el manejo de los recursos de contratos celebrados por la Alcaldía de Cali, Imprectis y Emcali, como resultado de la audiencia pública llevada a cabo por el organismo de control en la Cámara de Comercio el 30 de septiembre de 2022.

Se identificó 89 contratos sobre los cuales se amerita realizar actividades de vigilancia y control. Como consecuencia, se dio apertura a 6 indagaciones preliminares relacionadas con 126 contratos, por un valor de $4.928 millones, relacionados con obra pública, Plan de Alimentación Escolar - PAE, interventoría de obra pública, consultoría, alcantarillado y saneamiento básico, bienestar social, desarrollo económico, entre otros.



Graffiti

MAURICIO RIOS GIRALDO
maurorios@diariooccidente.com.co
Teléfono: 3989514

Quiero consolidar el nuevo conservatismo del Valle: Mario Germán



Mario Germán Fernández

Faltando menos de tres semanas para las elecciones del 29 de octubre, el diputado Mario Germán Fernández De Soto, que busca la reelección, se mostró confiado en que su partido, el Conservador, ganará dos curules en la Asamblea del Valle del Cauca para el periodo 2024-2027.

En diálogo con Graffiti, Fernández habló no solo de la actual campaña sino de lo que debe hacer la colectividad con miras al 2027:

"El partido debe buscar sostener por lo menos dos curules en la Asamblea departamental para promover una futura aspiración a la Gobernación del Valle del Cauca", dijo el diputado.

Mario Germán Fernández considera que, pasadas las elecciones, la colectividad debe iniciar una nueva etapa que le permita afianzarse y renovarse en el departamento.

"Vamos a iniciar un proceso después del 29 de octubre a través de consolidar los directorios municipales y el departamental, para que el partido tome nuevos aires", dijo el asambleísta, quien sostuvo que se debe realizar una convención nacional conservadora para que se determine la elección de los directorios territoriales.

"Hay una desconexión con la problemática social y el partido debe asumir tanto en los sectores rurales como en los urbanos un liderazgo propio a partir de unas propuestas novedosas en materia de educación, de salud pública, de vivienda social, fundamentado en los principios de orden y autoridad que siempre han regido la doctrina conservadora", agregó Fernández De Soto.

Finalmente, el diputado reiteró la visión que debe tener la colectividad a cuatro años:

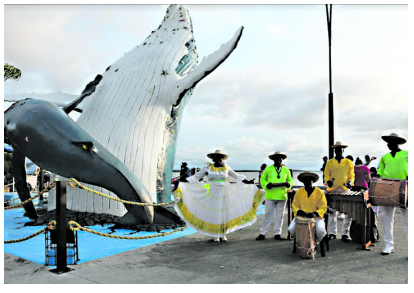
"Quiero consolidar el nuevo conservatismo del Valle del Cauca, el partido debe tener vocación de poder y para eso tenemos que prepararnos para asumir el liderazgo del departamento con un gobierno conservador", dijo Mario Germán Fernández De Soto.

Obra impulsada por la Gobernación del Valle

Inauguran en Buenaventura el monumento a las ballenas más grande del mundo

Fotos: Gobernación del Valle





Una monumental ba-llena de 9.8 metros de alto y 13 de largo, acompañada de su ballenato de 8 metros de largo, erigidos en el Malecón de Buenaventura, es el homenaje que rinde el Gobierno del Valle a las miles de Yubartas que cada año llenan de magia las aguas Pacífico vallecaucano convertido en sala cuna y punto de encuentro de estos gigantes.

'La luchona', como ha sido bautizado el majestuoso monumento, fue socializado por la gobernadora Clara Luz Rol-dán, que en jornada descentralizada del Gobierno departamental cumple una importante agenda con los bonaverenses.

"Este es un monumento que le hacemos a esas ballenas que llegan a tener sus ba-llenatos. Es para que en este bello puerto y su Malecón nos tomemos una fotos maravillosas que nos quede de recuerdo, todos hemos tenido la oportunidad de salir y poder verlas. Nos tocó algún día en Ladrilleros ver esa ballena con su ballenato al lado, nos daba ganas de llorar de felicidad. Esto ha sido un aporte de todos, sentarse aquí con esta brisa, con este sol y ver esta hermosura de atardecer", aseguró la mandataria.

La artista Carolina Jaramillo y el escultor José Wilmer Ramírez fueron los encargados de la obra. "Inmortali-zamos a las ballenas jorobadas, y hacemos conciencia con la promoción de la diversidad y costumbres ancestrales de este territorio", señaló la gestora Social del Valle, Claudia Bibiana Posada Roldán.

Playas invencibles

El monumento se desarrolló en el marco del proyecto 'Playas Invencibles'. "Hemos logrado trabajar de la mano con las comunidades para conservar los ecosistemas y gracias a eso vamos a tener cada año estos hermosos ejemplares. Además, los turistas se llevan un recuerdo bonito con esta hermosa Yubarta que viene aquí a procrear, mostrar alegría con sus cantares y brincos", destacó Nazly Fernanda Vidale, secretaria de Ambiente y Desarrollo Sostenible del Valle.

Lo que se busca además de embellecer el puerto y hacerle un homenaje a este cetáceo, este monumento hace una invitación al respeto por la naturaleza, al mostrar cómo la ballena rompe el malecón reclamando su espacio en el mar.

Instalarán mesas a partir del 16 de octubre

Anuncian cese al fuego e inicio de diálogos con estado mayor de las Farc

El Gobierno Nacional y el estado mayor central de las Farc anunciaron a través de un comunicado conjunto el inicio de diálogo de paz.

En este anuncio, que se llevó a cabo en la localidad de Tibú, en el departamento de Norte de Santander, las partes involucradas expresaron su compromiso con la construcción de una paz estable y duradera, con un enfoque en la justicia social y ambiental.

El alto comisionado para la paz, Danilo Rueda, expresó que así se da el primer paso para abrir una mesa que se construya en los territorios con las voces de todas y todos sin exclusión alguna; esas mesas de diálogos se desarrollarán en medio del cese al fuego.

El comunicado:

Estos son los principales puntos acordados:

- **Cese de las hostilidades:** A partir de este día, tanto el Gobierno Nacional como las Farc pondrán fin a las acciones militares y ofensivas.

- **Alistamiento previo:** Se reconoce la necesidad de una preparación adicional para poner en marcha todos los mecanismos necesarios para el cese al fuego bilateral y temporal.

- **Decreto de cese al fuego**: El Gobierno Nacional tiene previsto expedir el decreto definitivo de cese al fuego el 16 de octubre próximo.

- **Inicio de los Diálogos de Paz:** El día 16 de octubre de 2023 se marca como la fecha en la que culminará la etapa exploratoria y de alistamiento, dando inicio formalmente al proceso de diálogos de paz con la instalación de la mesa de negociaciones.

AVISO DE LIQUIDACIÓN DE LA FUNDACIÓN JOAQUINA SARDI LA VIGA

Rafael Enrique Molina Polo, identificado con C.C. No.94.377.455, obrando en mi condición de liquidador de la **FUNDACIÓN JOAQUINA SARDI LA VIGA**, Entidad sin Ánimo Lucro, a la cual la Gobernación del Valle del Cauca le reconoció su Personería Jurídica mediante Resolución No.00043 de febrero 5 de 1963, identificada con NIT:890306312-7 y domiciliada en la ciudad de Santiago de Cali, me permito informar a los posibles acreedores de la Fundación, que ésta se encuentra en proceso de Liquidación, como consecuencia de la decisión adoptada por su Junta Directiva por medio del Acta No.129 de septiembre 15 de 2023,conforme a lo establecido en las leyes y en los estatutos sociales.

Cualquier interesado puede remitir las comunicaciones que considere pertinentes a la Calle 19 y 20 entre carreras 148 y 154 la Viga Pance – Cali o en el correo electrónico molinapolo@hotmail.com.

SEGUNDO AVISO **OCTUBRE 09 DE 2023**

Editorial

La campaña de los ataques

Ojalá en las tres semanas que faltan para las elecciones los candidatos cambien la pelea por las propuestas.

Preocupa y al mismo tiempo decepciona que en la campaña para las elecciones del 29 de octubre haya candidatos que basen su estrategia en ataques a sus contendores. Es evidente que hay candidatos a la Alcaldía de Cali y a la Gobernación del Valle cuya forma de hacer política no se basa en tratar de posicionar su imagen, sino en lesionar la de otros.

Este es un tipo de debate político en el que escasean las ideas y abundan los señalamientos, los candidatos intercambian entre sí todo tipo de acusaciones, la mayoría de las cuales no soportan, entrando en el terreno de la irresponsabilidad, a partir de injurias y calumnias que solo sirven para confundir al electorado y aumentar el hastío ciudadano frente a la política.

La competencia por los cargos públicos no puede normalizar las acusaciones sin fundamento, no se trata de que los candidatos callen ante irregularidades que conozcan, por el contrario, lo responsable es que las pongan en conocimiento de las autoridades. Pero una cosa es denunciar hechos de corrupción de manera formal y aportando pruebas, como se supone que debe hacerlo alguien que aspira a ocupar un cargo público, y otra, muy diferente, es ir por todos lados difamando a los rivales.

Ir a los debates no a proponer sino a atacar habla muy mal de quienes desperdician espacios programáticos en peleas que le restan nivel a la campaña, ¿acaso estos candidatos no tienen nada mejor qué decir?

Ojalá los caleños y los vallecaucanos no caigan en este juego y se concentren en las propuestas y en las hojas de vida de los candidatos, para que el 29 de octubre decidan con criterio propio.

VERBIGRACIA

"La culpa es de los otros"



HUGO E. GAMBOA CABRERA

El martes anterior el presidente Petro se tomó los canales estatales y privados de la TV nacional para lavarnos el cerebro a los colombianos. Uno no sabe que pensar ante tanta dismnesia mental. Según el mandatario, los políticos de siempre, la "injusta" justicia, el periodismo, los empresarios, la oposición, las fuerzas armadas, etc., son los responsables de la corrupción, de los homicidios, del chantaje, del desgreño nacional. Uno no tiene como liberar a todos mencionados de responsabilidades de diversa índole, hasta el punto que eso pudo ocasionar la elección de don Gustavo, por molestia, por venganza, por desgaste político de los tradicionales. Indudablemente pero, tampoco nos puede salir el actual mandatario con pretender responsabilizar a los otros y "salvarse" él. No, con ese cuento se polariza más el país.

Muchos excompañeros suyos del M-19, han dicho ciertas cosas sobre como actuaba el señor Petro siendo activista de dicho grupo. Tampoco podemos olvidar su administración de Bogotá, logrando pauperizarla casi hasta el límite, el video del señor Montes, su amigo y contratista, donde se capta guardando montones de billetes en bolsas producto de contratación leonina. Igualmente, la forma como llegó, para mencionar hechos recientes, a la presidencia con dineros non sanctos; las pruebas son contundentes. Actos de corrupción que ya se conocen en distintos organismos del gobierno nacional. Las amenazas constantes a los medios de comunicación por denunciar, a los organismos de control por investigar, a la justicia por mostrar pruebas, a los que piensan distinto al gobierno por no estar de acuerdo con medidas y propuestas que pueden bloquear el funcionamiento y desarrollo de la hasta ahora hermosa Colombia.

Lea la columna completa en www.occidente.co

MI COLUMNA

Estamos perdiendo la seguridad



PALOMA VALENCIA

Según Naciones Unidas, Colombia alcanzó 230 mil hectáreas de coca en 2022. La más alta registrada en la historia. La producción potencial de clorhidrato de cocaína creció un 24% llegando a 1.738 toneladas. Y las cosas parecen mostrar que solo va empeorar. El Gobierno Petro renunció a la política de drogas, dijo que era un fracaso. En lo corrido del 2023 la erradicación cayó 79% con 36 mil hectáreas menos radicadas que en 2022.

Cómo era de esperarse la inseguridad viene avanzando. La coca financia a los grupos ilegales. Las masacres ya suman 64 casos y los líderes asesinados alcanzaron tres dígitos con 100 casos. El secuestro llega a los 131 casos y la extorsión se ha vuelto un pago obligado aún para los campesinos más pobres (5.795 casos).

El informe reveló que en el 2022 el 65% de los cultivos ilícitos en el país se concentraron en Nariño, Norte de Santander y Putumayo. Este último con un aumento del 77%. Hace evidente que la coca está en zonas de fácil siembra y sobre todo de sencilla movilización hacia otros mercados. El 21% de los cultivos ilícitos se encuentra en zonas de frontera.

Había dicho el gobierno que no atacaría a los campesinos cultivadores romantizando la idea de que la coca los enriquece. No es cierto, ninguno de los municipios cocaleros ha salido de la pobreza. Por el contrario, se hunden en la violencia. Naciones Unidas menciona que entre 2017 y 2022, los municipios cocaleros tuvieron que enfrentar 2,8 veces más amenazas y 4,3 veces más homicidios que otros municipios. Además la presencia de los grupos armados ilegales es 3,6 veces mayor en esos municipios.

Lea la columna completa en www.occidente.co

Las columnas reflejan la opinión del autor, no la posición editorial del Diario Occidente.

EN VOZ ALTA

"Quien no ha afrontado la adversidad no conoce su propia fuerza."

Benjamin Jonson, dramaturgo inglés

RINCON DEL PENSAMIENTO

Sonríe

Quizás la vida no te ha dado lo suficiente como para que puedas sentirte feliz. Y tal vez piensas que la vida te castiga por un motivo u otro… pero no es así. Tienes que aprender a ser feliz con lo que tienes y no tienes.

Mírate al espejo, pese a todo lo malo que te parezca ver en ti mismo, en tu rostro sí hay belleza. Esboza una sonrisa y mira cómo se ponen tus ojitos de contentos… Sólo con una pequeña sonrisa, incluso forzada, notarás cómo cada parte de tu cuerpo reacciona a la felicidad… Y es que así es la vida: si te sientes contento, todo tu cuerpo lo nota y responde positivamente ante este sentimiento de felicidad. Tu piel resplandece, tus ojos se llenan de un brillo especial que te llena de ese "algo" que a los demás les gusta y les hace voltear la mirada para verte…

Sé esa persona positiva que con su sonrisa siempre da buen rollo, una persona que se nota feliz.. Muchas veces llevamos por dentro tantos problemas que hasta la piel lo nota y se vuelve opaca, nuestra mirada se queda triste y nuestros labios permanecen rígidos y no nos sientan bien… ¿Qué puede ser más importante que amarte, consentirte y cuidarte a ti mismo? ¡Nada! Nada es más importante…

Calle 7 No 8-44
PBX (602) 398 9514
Apdo. Aéreo 5252
Fax (602) 398 9514 - Ext.: 156
Cali (Colombia)
opinion@diariooccidente.com.co

Una publicación diaria del Nuevo Diario Occidente S.A. Fundado el 19 de noviembre de 1961

Editora General: Rosa María Agudelo Ayerbe, rmagudelo@diariooccidente.com.co
Jefe de Redacción: Mauricio Ríos Giraldo, maurorios@diariooccidente.com.co
Coordinadora de Redacción: Claudia Alexandra Delgado Salgado, economicas@diariooccidente.com.co
Director Comercial: María Isabel Saavedra, msaavedra@diariooccidente.com.co
Santa Fe de Bogotá: Esperanza Pineda, epineda1@diariooccidente.com.co, 312 5855537 y 350 4542604

DIARIO OCCIDENTE
www.occidente.co

Valle, una región biodiversa

Presentan resultados de censo de aves acuáticas

Foto: Asociación Calidris

Un total de 3.687 individuos de 45 especies arroja el Censo Neotropical de Aves Acuáticas en el Valle del Cauca, realizado por la Asociación Calidris.

En el censo también se detectó la presencia de dos especies amenazadas y una en estado vulnerable.

La actividad busca recopilar información sobre las poblaciones de aves acuáticas presentes en los humedales del Valle Geográfico del río Cauca.

En ella participaron en esta ocasión 33 voluntarios que visitaron quince humedales.



El conteo de aves ayuda a tomar desiciones sobre los humedales y las especies monitoreadas.

En la zona central del valle geográgico se encuentra el sitio Ramsar Complejo de Humedales del Alto Río Cauca, asociado a la laguna de Sonso, donde se visitaron siete humedales.

Dina Luz Estupiñan, bióloga de la Asociación Calidris, explicó que "realizar un monitoreo a largo plazo, permite conocer los cambios en las poblaciones de aves acuáticas; los datos registrados son una herramienta clave para la toma de decisión en el manejo de los humedales y la conservación a nivel local, regional e internacional".

Resultados

Algunos de los principales resultados obtenidos de este monitoreo fueron: 3.687 individuos de aves acuáticas, 45 especies pertenecientes a 18 familias; las localidades con mayores registros de aves acuáticas fueron la Finca El Sillero con 1.217 individuos, la hacienda Corcovado con 798 individuos; la Ciénaga El Conchal con 560 individuos, y Lagunas y arrozales del Ciat con 286 individuos Los patos fueron las especies con mayor abundancia registrada: 2.096 individuos.

Se registraron cuatro especies de aves migratorias: Pato colorado, Pato careto, Andarríos patiamarilla y el Águila pescadora.

De igual manera, se dio cuenta de algunas especies amenazadas como el Pato colorado y el Pato brasilero; y el Pato pico de oro incluido en la categoría Vulnerable, de este último se encontraron 25 individuos en la Finca El Sillero, siendo uno de los registros más alto para el censo.

También se tuvo un primer registro para el Valle del Cauca del Pellar arenero en la Madrevieja Videles, especie e asociada a la región de la Orinoquía y la Amazonía en Colombia.

Dos especies en el parque

Monitorean anidación de tortugas marinas en Gorgona

Foto: Fredy Rodríguez, Parques Nacionales

Entre los meses de agosto y noviembre, el Parque Nacional Natural Gorgona es el lugar de anidación de dos especies de tortugas marinas: Chelonia mydas (Tortuga Negra) y Lepidochelys olivacea (Tortuga Caguama del Pacífico), lo que se convierte en un espectáculo.

Por eso, la Unidad de Parques Nacionales adelanta el monitoreo de estas tortugas marinas en áreas de anidación de la isla, en especial en Playa Palmeras.

Anidación

La actividad consiste en hacer recorridos nocturnos por la playa buscando rastros o huellas de anidación de las tortugas que una vez ha identificado el sitio de anidación hace un hueco donde deposita en promedio 90 huevos.

En este momento, los trabajadores del área protegida aprovechan para tomar datos del tamaño del caparazón, así como para verificar el estado de salud aparente de las tortugas.

Una vez se ha marchado la tortuga, se procede a realizar el traslado de nidadas si estas se encuentran en sitios críticos como la zona afectads por la acción de la marea .

Los traslados se realizan hacia el Tortugario, el cual es un espacio acondicionado para la incubación ex situ de las nidadas.

En este sitio las nidadas cumplen su periodo de incubación de alrededor de 54 días y una vez que la nidada ha eclosionado trabajadores del área protegida realizan la liberación de los neonatos a no menos de diez metros del agua para que las tortugas realicen el proceso de la impronta y puedan volver entre 15 y 20 años después a la playa en la que nacieron para depositar sus huevos.



Dos especies de tortugas marinas que anidan en el Parque Nacional Natural Gorgona son monitoreadas permanentemente.



La recolección de los residuos mal dispuestos en las playas es uno de los retos del programa "Juntos Podemos Cambiar la Marea".

"Juntos Podemos Cambiar la Marea"

130 toneladas se han removido de las playas de Colombia

Foto: Cempre

A través del programa "Juntos Podemos Cambiar la Marea", se ha evitado que 130 toneladas de residuos estén mal dispuestas en las playas de Colombia.

Este programa, liderado por la ONG Compromiso Empresarial por el Reciclaje, Cempre, con el apoyo de International Coastal Cleanup, filial de Ocean Conservancy, busca crear estrategias de prevención y cultura ciudadana frente a la gestión de residuos y la importancia del cuidado de los ecosistemas marinos en articulación con los diferentes actores que se encuentran en los territorios costeros de Colombia.

Desde su inicio hasta la fecha, el programa ha logrado recolectar un total de 130 toneladas de residuos en playas, riveras de ríos, manglares y quebradas.

Estas acciones han sido posibles gracias a la participación de más de 2.200 voluntarios, quienes han colaborado en alrededor de 40 jornadas de limpieza y concientización en diez departamentos del país.

Los desechos

En las múltiples jornadas de limpieza se han hallado diversos tipos de desechos como electrodomésticos, prendas de vestir, neumáticos, muebles, redes de pesca, materiales de construcción, entre otros.

Gracias al trabajo colaborativo entre los voluntarios y recicladores de oficio, estos elementos han sido retirados de los ecosistemas y enviados a un proceso de disposición adecuado según la infraestructura de cada territorio.

Conocimiento

Este programa, además de mitigar la inadecuada gestión de residuos, busca generar espacios de intercambio de conocimiento que motiven la separación de residuos en los hogares colombianos.

Andrea Aragón, jefe de operaciones de Cempre manifestó que "los resultados que hemos obtenido en el programa 'Juntos Podemos Cambiar la Marea' son fruto de un esfuerzo colectivo, enmarcado en nuestra misión, que involucra a voluntarios, gobiernos locales, organizaciones y recicladores conscientes de la problemática".

Recibe las noticias del **Diario Occidente** en tu correo electrónico

¡Suscríbete sin ningún costo a nuestro boletín de noticias!



Sólo tienes que escanear este código

DIARIO OCCIDENTE

www.occidente.co

Empresario TEC

5 Claves para proteger su información en redes públicas

Por: Fernando Garzón - @fergarzon
Foto: Plintron

En la era de la conectividad, es cada vez más común encontrar lugares públicos como restaurantes, centros comerciales, eventos y estadios que ofrecen acceso gratuito a internet. Aunque esto puede parecer una ventaja, también conlleva riesgos significativos para la seguridad de nuestra información personal.

Al conectarse a una red pública, es fundamental recordar que estamos compartiendo la misma red con otros usuarios, lo que expone nuestros datos sensibles a posibles amenazas y ataques cibernéticos. Aquí presentamos cinco claves para proteger su información en redes Wi-Fi públicas.

Empresario TEC conoció las recomendaciones que al respecto hace Plintron, el proveedor más grande del mundo en soluciones MVNA/MVNE y CPaaS (Communication Platform as a Service) en la nube para operadores móviles, operadores móviles virtuales, ISP, IoT y empresas en general.

● 1. No se conecte si no se requiere contraseña

Uno de los mayores riesgos al acceder a redes públicas es aquella que no requiere una contraseña para conectarse. Aunque esto puede parecer atractivo debido a su simplicidad, representa un riesgo considerable. La falta de autenticación mediante contraseña indica que la seguridad de la red es prácticamente inexistente, lo que facilita la entrada de hackers malintencionados. Por lo tanto, lo mejor es abstenerse de conectarse a redes que no exigen una contraseña sólida y segura.

● 2. Evite las redes trampa

El cibercrimen sigue en constante crecimiento, y los hackers han ideado diversas modalidades de robo de información. Entre estas, destacan las "redes trampa" o falsas, creadas por hackers para engañar a los usuarios y acceder a su información. Antes de conectarse a cualquier red Wi-Fi pública, asegúrese de que sea la red correcta, cumpla con estándares de seguridad y sea proporcionada por la entidad o establecimiento oficial. No se deje atrapar por redes fraudulentas.

● 3. Navegue en modo incógnito

Cuando utilice dispositivos compartidos o se conecte a una red Wi-Fi pública, se recomienda encarecidamente navegar en modo incógnito. Esto no solo evitará que su historial de navegación quede almacenado en el dispositivo, sino que también protegerá sus cookies y la información compartida durante su sesión, reduciendo así la exposición de datos personales y sensibles.



● 4. Utilice una VPN (Red Privada Virtual)

Una de las medidas de seguridad más importantes al utilizar redes Wi-Fi públicas es hacer uso de una VPN o Red Privada Virtual. Estas redes, proporcionadas por operadores móviles o virtuales, ofrecen una conexión punto a punto que funciona como un canal privado, difícil de acceder para los hackers. La VPN actúa como un escudo que protege sus datos y transacciones en línea, brindándole una capa adicional de seguridad en cualquier lugar donde se encuentre.

● 5. Explore las ventajas del "VoWiFi" o "Wi-Fi Calling"

El servicio "VoWiFi" (Voz sobre Wi-Fi) o "Wi-Fi Calling" permite a los usuarios cambiar automáticamente entre una red móvil y una red Wi-Fi sin necesidad de autenticación constante. Esta tecnología mejora la calidad de las llamadas y permite el uso de servicios de datos y voz a través de Wi-Fi sin interrupciones.

Algunos Operadores Móviles Virtuales, en colaboración con proveedores de redes Wi-Fi, ofrecen este servicio como un valor agregado. Esto no solo mejora la cobertura y la calidad de las llamadas, sino que también garantiza la seguridad y la disponibilidad continua de los datos, al tiempo que ayuda a los usuarios a ahorrar en costos de datos móviles.

Al seguir estas cinco claves, puede disfrutar de la comodidad de la conectividad pública sin comprometer la seguridad de sus datos personales y financieros. Mantenerse informado y tomar medidas proactivas es la mejor manera de navegar con confianza en un entorno cibernético cada vez más complejo.

El evento va en 7 pabellones de Corferias, hasta el 8 de octubre

Empresas de Cali y el Valle en la Feria de la belleza y la salud

Foto: Organización del evento

Las empresas de regiones colombianas nutren la amplia oferta de bienes y servicios de la edición XXI de la feria Belleza y Salud, el evento que se llevará a cabo hasta el 8 de octubre, en Corferias y que reunirá en 7 pabellones una muestra comercial a cargo de 430 expositores, de los cuales 11 organizaciones están en representación de Cali y el Valle de Cauca.

Entre los expositores que participan en la feria se destaca la presencia de empresas como: La Poción, Laboratorio l'Mar, Lynda Osorio, Kawak, Disnatura Nutrición Inteligente, Fajas Sacha, entre otros.

Para estos expositores, esta es una oportunidad para estar cerca de operadores del sector, grandes empresarios, distribuidores, mayoristas, propietarios, administradores y trabajadores de negocios relacionados con el sector. Además, tienen una cercanía con profesionales esteticistas, manicuristas, cosmetólogas, estilistas, barberos, organizaciones que conforman industrias del deporte, salud y bienestar, público general interesados en productos novedosos y últimas tendencias.

La Poción

Uno de los invitados destacados, y que por primera vez está participando en la feria Belleza y Salud, es la La Poción, empresa caleña con una fuerte línea capilar regeneradora, que nació en el año 2015, gracias a una experiencia personal de Angélica Quintero, socia fundadora e imagen de La Poción; Ella, después de vivir años de decoloración mal elaborada, exceso de plancha, alisados, tintes y corte de su cabello que causó deterioro y maltrato, problemática que veía que compartía con muchas mujeres, la animaron a buscar soluciones empíricas a través de remedios y combinaciones de ingredientes para reparar el cabello, buscando diferentes mezclas con productos, que tuvieran propiedades benéficas para el crecimiento y reparación de su cabello.

Es así como en 2014, junto a su esposo, se le ocurre la idea de aprovechar esos conocimientos empíricos en la recuperación capilar y hacer una poción con las mezclas que se aplicaba en el cabello, las cuales posteriormente fueron llevadas a un laboratorio, donde haciendo uso de ingredientes de excelente calidad y testeando personalmente, se creó La Poción, una empresa que hoy genera más de 80 empleos directos y 200 indirectos, con una línea de regeneración para recuperar y embellecer el cabello, la feminidad, confianza y autoestima de las mujeres.

● Laboratorio L´Mar

Otro de los expositores, es la empresa Laboratorio L´Mar, nacida en 1990, en Cali, la cual se dedica a la belleza como fabricantes de productos cosméticos, capilares y corporales de alta calidad, empleando modernas materias primas para la elaboración de sus productos. L'MAR es una empresa caracterizada por su calidad, innovación, diferenciación, promesas cumplidas, precio competitivo y responsabilidad social.

En su participación en Belleza y Salud 2023, L'MAR tiene experiencias capilares con sus marcas, Etniker definición de rizos y Tac for men, en corte de cabello y perfilación de barba, con las que se realizan experiencias durante los días de feria en jornada completa.

● Lynda Osorio - LynSkin

Por otro lado, Lynda Osorio, diseñadora Industrial y Magíster en Administración de Empresas con énfasis en Mercadeo, está presente con su marca personal LynSkin línea dermocosmética, con el cual mostrará un tratamiento para el acné al alcance de todos.

Desde la organización manifiestan, "Sabemos que frente al acné las personas ensayan de todo, antibióticos, cremas, remedios caseros y tratamiento con Isotretinoína, pero aun así muchas veces el acné sigue persistiendo por una causa hormonal o hereditaria. Por ello, la propuesta del Kit de LynSkin, con el que se puede lograr equilibrar la piel con el uso frecuente de nuestros productos".



Este eBook puede ser tuyo sin ningún costo!!!

Descubre cómo mejorar tu salud a partir de las propiedades de las frutas

Sólo tienes que escanear este código

DIARIO OCCIDENTE

JAQUIN® de Francia

Secretario de Educación, José Darwin Lenis Mejía, presenta libro

Educación positiva en la Feria Internacional del Libro de Cali

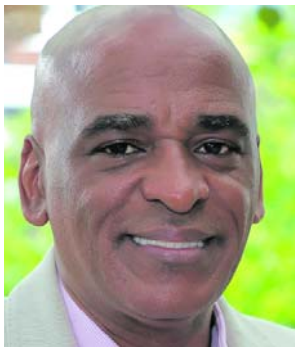


Foto: Secretaría Educación de Cali

¿Es posible formar en tiempos de la dictadura digital y el imperio de las emociones? Aunque el título del libro de José Darwin Lenis Mejía, actual secretario de Educación de Cali, podría entenderse como un libro de autoayuda o de terapia dado que se llama 'Educación positiva – El desafío de formar en la dictadura digital y el imperio de las emociones', el texto trata sobre el papel de la educación en los tiempos actuales.

Para el autor, la educación tiene que ser potable, es decir, debe servir para avanzar, por eso el término de educación positiva, porque su consumo le debe hacer bien a la persona que accede a ella.

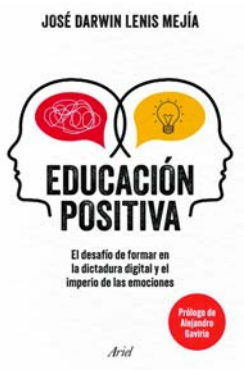
"Es la educación del buen trato, de la inclusión, que está centrada en el ser, que le apuesta a reconocer la diversidad de la condición humana y a la equidad, que no discrimina", explica Lenis Mejía a manera de resumen de lo que trata el libro que será presentado el próximo jueves 19 de octubre en el marco de la Feria Internacional del Libro de Cali – Filca 2023, de 3:00 p.m. a 5:00 p.m. en la Carpa Cali Educa.

Inteligencia y habilidades

El Doctor en Educación enfatiza que la educación va más allá de mandar a los hijos a la escuela. "La educación debe ayudar a potenciar las inteligencias y las habilidades que ya tenemos, estudiar no es solo un asunto académico, tiene unas dimensiones sociales y humanas que no se deben descuidar si no se quiere mutilar los talentos y las habilidades de los niños y jóvenes que acceden a la educación básica y media. La educación positiva es sembrar infancias para cultivar ciudadanías responsables, abiertas, dispuestas, dialógicas, que sirvan para la paz y la democracia", indica.

El libro, de aproximadamente cien páginas, fue editado bajo el sello Ariel de Editorial Planeta. Se puede conseguir, después de su lanzamiento en la Filca 2023, en cualquier librería del país.

José Darwin Lenis Mejía es un escritor consumado frente al tema de la educación. Otros títulos de su autoría son 'Didáctica y saber de la educación técnica en Colombia', publicado por la editorial española Octaedro, y '¿Qué es la educación?'. Además es autor de docenas de artículos académicos nacionales e internacionales en revistas especializadas en pedagogía.



Lenis Mejía manifiesta que si bien el libro trata sobre la educación en su concepción "pura y dura", el texto no es solamente de consulta para los profesores. "Para un padre de familia que está en proceso de formación de sus hijos puede ser una excelente guía porque habla del manejo de las emociones, del uso de las tecnologías. La educación no es únicamente responsabilidad de los docentes, pensar en las necesidades que esta debe suministrar a los niños y jóvenes en formación es fundamental para los padres de familia", agrega.

El libro fue prologado por el exministro de Educación y Salud y exrector de la Universidad de los Andes, Alejandro Gaviria, quien resalta que el libro es una invitación a no claudicar, a insistir (con voluntad y método) en la resistencia humanista.

El libro termina con la invitación a transformar la educación. Dice Gaviria que José Darwin nos recuerda la necesidad ética de actuar, de hacer algo para enfrentar los múltiples desafíos de esta época de transición en la que un mundo está quedando atrás y otro apenas comienza a construirse.

Perfil del autor:

PhD en Educación de la Universidad del Valle. Profesor invitado a seminarios en las universidades George Whashington (EE.UU.) y en las maestrías en Educación en las Universidades Icesi, Santiago de Cali, Industrial de Santander (Bucaramanga), San Buenaventura (Cali) y Francisco de Paula Santander (Cúcuta). Profesor del Doctorado en Educación de la Universidad Santiago de Cali.

Actualmente es secretario de Educación de Cali, se ha desempeñado como profesor, coordinador, rector de instituciones públicas, subsecretario de Educación y secretario de Cultura Distrital.

Promoción de la lectura, talleres de escritura creativa

Carpa Cali Educa, en la FIL Cali 2023



Foto: Secretaría de educación de Cali

La lectura es uno de los ejes fundamentales de la educación. Por eso, en la Feria Internacional del Libro de Cali, Filca 2023, la Secretaría de Educación Distrital estará presente con actividades variadas en la Carpa Cali Educa para que las familias participen en estos espacios educativos y culturales.

La Feria Internacional del Libro es un evento gratuito que se realizará en el Bulevar del Río y el Paseo Bolívar entre el 12 y el 22 de octubre. La Carpa Cali Educa estará ubicada en el sector aledaño al CAM, en el Parque de las Piedras.

La programación iniciará el jueves 12 de octubre con la presentación de los libros '¡A leer!' y 'Pedagogía de la determinación', escritos por el docente Carlos Arturo Arias. Y cierra el domingo 22 de octubre con la conferencia 'La importancia de los juegos de palabras en el desarrollo integral de los niños y las niñas', a cargo de los profesionales César Augusto Arango Dávila, María Mercedes Echeverri García y la ilustradora Silvia Arango Echeverri.

Igualmente se presentará el libro 'Educación positiva: Formar más allá de la escuela' (Sello Ariel de Editorial Planeta), escrito por el secretario de Educación, José Darwin Lenis, donde destaca la importancia de la educación como un proceso formativo que fomente la inclusión, la diversidad y el diálogo. Se subraya el papel clave de las emociones en la educación y se invita a abordar las dificultades de la vida con menos ansiedad y más sabiduría. El prólogo fue escrito por el exministro Alejandro Gaviria.

Dentro de los conversatorios de la Carpa Cali Educa se presentará la experiencia de la Maloca Comunitaria Nicolás Guerrero y la importancia de los juegos de palabras en la educación infantil.

También se realizarán actividades de bilingüismo, a través del programa 'Todos y Todas a Estudiar Inglés'. En cuanto a los talleres, estos tendrán como ejes la lectura como hábito, escritura creativa y habilidades para las manualidades.

Este brote puede durar cuatro semanas o más

Entendiendo la enfermedad de la culebrilla

Foto: Colsanitas

La culebrilla es un sarpullido doloroso, manifestado con inflamación y aparición de lesiones de tipo herpético, es decir, llagas o úlceras. La erupción se limita generalmente a una sola área, a menos que no se trate, en cuyo caso puede extenderse. Este brote suele durar aproximadamente cuatro semanas y es más común de lo que se piensa.

Según el médico gastroenterólogo adscrito a Colsanitas, Héctor Hugo Otálora, la culebrilla o herpes zóster, se produce debido al virus varicella-zóster, que pertenece a la familia de los virus del herpes y también causante de la varicela. Después de padecer varicela, el virus permanece en el cuerpo y, aunque puede estar inactivo durante muchos años, a medida que uno envejece, puede reactivarse y provocar la culebrilla.

La mayoría de las personas experimenta culebrilla solo una vez, pero existe la posibilidad de recurrencia. Según el Instituto Nacional sobre el Envejecimiento, a partir de los cincuenta años, los adultos deben considerar hablar con su médico acerca de la vacuna contra la culebrilla para reducir



el riesgo de padecerla.

Síntomas

Los síntomas comunes de la culebrilla incluyen erupción cutánea, fiebre, fatiga, dolor de cabeza y hormigueo, generalmente en la cara o la cintura. En casos graves, pueden desarrollarse infecciones sanguíneas, de articulaciones o en huesos. Si no se trata, la culebrilla puede tener consecuencias graves, como ceguera, neumonía, sordera o inflamación cerebral.

El único desencadenante de esta enfermedad es el herpes zóster, el cual afecta a las células del sistema nervioso periférico y se localiza en las células neurales, alterando la inmunología del paciente. Según Otálora, "si se detecta una alteración en el sistema inmunológico, es importante investigar si existe alguna enfermedad que haya debilitado las defensas. También es esencial buscar signos de desarrollo de tumores en el estómago, colon u otras partes del cuerpo". El diagnóstico temprano es crucial ya que, aunque el síntoma principal es un constante ardor, este puede indicar problemas más graves.

Propagación

Una persona con culebrilla puede transmitir el virus de la varicela-zóster a otras personas. Aquellas que nunca han tenido varicela o no han sido vacunadas contra ella pueden infectarse con el virus de alguien que tenga culebrilla. Esto puede ocurrir a través del contacto directo con el líquido de las ampollas de la erupción o al inhalar partículas virales liberadas por las ampollas. En caso de infección, estas personas desarrollarán varicela, no culebrilla, pero podrían experimentar culebrilla en el futuro.

Para evitar la propagación del virus, se deben cubrir las áreas afectadas por la culebrilla. Es de destacar que las personas con esta enfermedad no contagian el virus antes de que aparezcan las ampollas o después de que el sarpullido se haya convertido en costras.



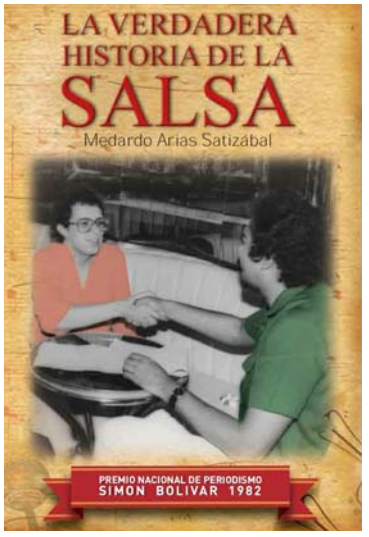
■ Más que bailadores, una historia cultural

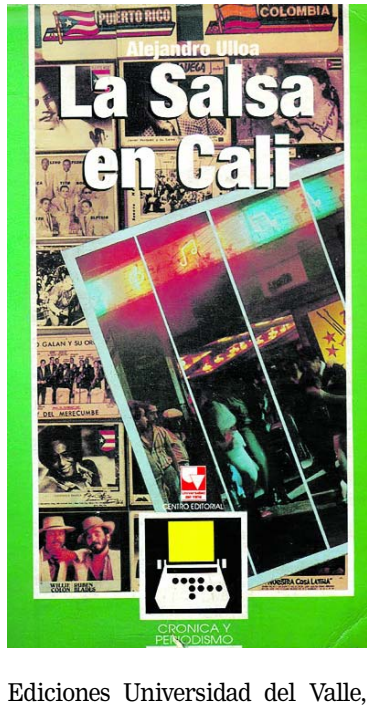
La salsa en discusión

Luis Ángel Muñoz Zúñiga
Especial Diario Occidente

Finalizado el XVIII Festival Mundial de la Salsa, después de aplaudir los vestuarios, las coreografías y el swing de los bailadores, pasemos a investigar y a fundamentar esta historia cultural arraigada en Cali. Las raíces de la salsa son afrodescendientes, llegaron a Cuba, las Antillas y el Barrio Latino de Nueva York. Desde esos lugares, como pachangas, guaguancós y boogaloos, permearon nuestra ciudad, donde los caleños en señal de aceptación, en los grilles y en las ferias populares le inventaron sus pasos particulares. Esa fama de Cali "Capital Mundial de la Salsa", que desde los años setenta se expandió universalmente, motivó a las orquestas internacionales a arribar a nuestra ciudad. Es un fenómeno social, que motiva esta nota periodística, porque tuvo pioneros y unas costumbres citadinas amantes del baile, innovadoras de coreografías que ahora son cultivadas por las escuelas de salsa y presentadas como espectáculo central en las ferias de Cali y en los festivales mundiales. De la incipiente atracción salsera caleña, se pasó al posicionamiento de un fenómeno cultural: investigadores, historiadores, bibliografías, proliferación de escuelas, de talleres de confección de vestuarios, festivales mundiales y oleadas del ávido turismo mundial atraído por la salsa.







Salsa para leer

La salsa no sólo es un ritmo para escuchar y un baile para ejercitar con estilo. La salsa produjo un hecho cultural que se puede leer en letras, en narraciones literarias y en investigaciones sociales, que nos fundamentarán y nos harán trascender del mero pragmatismo en la pista. Umberto Valverde y Andrés Caicedo, fueron dos jóvenes escritores de los años setenta, que se inspiraron con el novel hecho cultural caleño, para narrar sus primeros cuentos y novelas: "Bomba Camará" (Valverde, 1972), "Celia Cruz. Reina Rumba" (Valverde, 1981); "Que viva la música" (Caicedo, 1977). Germán Cuervo, en 1989, publicó "Historias de amor, salsa y dolor", un ensayo que recopila narraciones sueltas de otros escritores inspirados con la salsa: "Historia de cantantes" (Roberto Burgos Cantor), "Nueva York de mis amores" (Leopoldo Bardella), "Latin day: introducción al paisaje" (Julio Olaciregui), "Alfredo Von Kaspa bailaba como un anfibio" (Fabio Martínez), "Gozona" (Roberto Ruiz Rojas), "Son frías las auroras neoyorquinas" (Medardo Arias), "Son de máquinas" (Oscar Collazos). "Ellos no escriben sobre Salsa, sino que viven (o vivieron) dentro de ella; es como si la sustancia de sus vidas estuviese impresa en un disco".

Ulloa y Arias: investigadores

Si Alejo Carpentier, autor de "La música en Cuba" y Fernando Ortiz , autor de "La africanía de la música folklórica de Cuba", fueron las dos máximas autoridades en la investigación de la música cubana; podemos decir que Alejandro Ulloa Sanmiguel y Medardo Arias Satizábal, se distinguen aquí como los dos notables investigadores de la salsa como fenómeno cultural caleño. El profesor Alejandro Ulloa, investiga la salsa desde sus raíces en Cuba, Nueva York y Puerto Rico, hasta que se convierte en un hecho que impactó culturalmente a Cali: "La salsa en Cali", "La salsa en discusión", "Mi segunda piel: la pinta y el vestuario en el baile de la salsa en Cali", "Salsa, drogadicción y oralidad en ¡Que viva la música! de Andrés Caicedo". "La verdadera historia de la salsa" de Medardo Arias, Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar 1982, inicialmente publicada en 12 crónicas del Diario Occidente y recopiladas en 2012 en formato de libro, aborda el tema con el estilo periodístico del narrador de historias: "Palenques, bozales y cimarrones", "El areito de Anacaona", "Si no hubiera negro, no hubiera guaguancó", "El son es lo más sublime", "Tributo a Arsenio Rodríguez", "Lecuona y Cugat, pioneros del ritmo latino", "Cuando la salsa transformó a una ciudad", "Así nació Cali Pachanguero", y otras crónicas salseras.

Mi segunda piel

"La Salsa en Cali", 1992, Ediciones Universidad del Valle, puede considerarse el libro clásico producto de una ardua investigación de Alejandro Ulloa, que es importante fuente bibliográfica para quienes quieran conocer la historia de ese fenómeno cultural que se arraigó en nuestra ciudad y visibilizó mundialmente a Cali. En un segundo libro, "La salsa en discusión", 2008, Edición Universidad del Valle, el profesor Ulloa, analiza ahora las nuevas tendencias y variantes de la salsa, como por ejemplo, la salsa en tiempos del regguetón, de la salsa dura a la hablada y la post-salsa. "Mi segunda piel: la pinta y el vestuario en el baile de la salsa en Cali", 2015, Edición de PROARTES, completa la triada bi-bliográfica de Ulloa. Amparo Sinisterra de Carvajal, escribió de prólogo: "Engalana visualmente con fotografías de diferentes épocas, esta investigación nos devela una cadena de valor en las que convergen diseñadores, sastres, costureras, zapateros, profesionales y artesanos de diferentes oficios, que entretejen una industria cultural en torno a la salsa en la ciudad y que suelen ser desconocidos por el público. Evidenciar su trabajo, valorarlo y contextualizarlo al nivel que se merecen, es uno de los logros de esta publicación".

Reviviendo a Caicedo

¡Que viva la música!, de Andrés Caicedo, tiene gran acogida entre el joven público lector, que más que acercarse a la literatura, simplemente a manera de moda lo toma como emblema de rebeldía con su cabello largo y su figura trasgresora en sus poses fotográficas. Entonces para llenar ese vacío, Ulloa publica su ensayo "Salsa, drogadicción y oralidad en ¡Que viva la música! de Andrés Caicedo", 2022, Editorial Universidad del Cauca, que hace una aproximación a la novela del escritor caleño, desde una óptica en la que convergen la sociolingüística y la antropología. "Algunos comentarios de la opinión común han cuestionado que los personajes de la novela sesgan la mirada de los lectores sobre los jóvenes caleños de aquella época en una obra que se lee y se oye al mismo tiempo, si se conoce la música aludida en ella, o se está dispuesto a escucharla. –Advierte Alejandro Ulloa-. Se ha dicho también que hay una estigmatización de la mujer, presente en los personajes femeninos, empezando por la protagonista. Sin embargo, el supuesto estigma se apoya en la valoración negativa que recae sobre la narradora quien comienza como una joven rebelde y termina como prostituta".

El XVIII Festival Mundial de la Salsa, confirmó que es la esencia cultural de Santiago de Cali y que converge a millares de caleños y turistas que llegan de otras partes y países.

YA ABRIMOS

VISÍTANOS
EN EL LOCAL 202
ANTIGUO BODYTECH

DECATHLON



¿LISTOS
PARA UNA
NUEVA
AVENTURA?

Jardín Plaza
Sencillamente lo mejor