

■ 318 millones de personas la padecen

Crisis de hambre se agrava en el mundo

El Programa Mundial de Alimentos proyecta que 318 millones de personas enfrentarán hambre en niveles de crisis o superiores durante 2026, más del doble de los registros de 2019.

Los conflictos armados, el cambio climático y las dificultades económicas agravan la emergencia, mientras la falta de financiación obliga a reducir la asistencia humanitaria. **PÁG. 2**

■ Alianza contra la extinción de especies

Colombia lidera coalición de 16 países para salvar especies amenazadas

Colombia y Armenia lanzaron CARES, una alianza de 16 gobiernos que busca acelerar la recuperación de especies amenazadas y fortalecer las acciones internacionales de conservación hasta 2030.

La iniciativa promoverá medidas específicas para recuperar poblaciones silvestres, mientras un proyecto respaldado con US\$200 millones apoyará la conservación de 100 especies en 30 países. **PÁG. 5**



Cali abre sus pantallas al cine del mundo

DEL 16 AL 25 DE OCTUBRE, EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CALI OFRECERÁ PELÍCULAS, CINE-CONCIERTOS Y EXPERIENCIAS INMERSIVAS EN TEATROS, ESPACIOS CULTURALES Y COMUNAS DE LA CIUDAD. LA EDICIÓN 18 COMENZARÁ ESTE VIERNES, A LAS 6:00 P. M., CON UNA FUNCIÓN GRATUITA DE LA PELÍCULA ANIMADA MU-KI-RA EN EL TEATRO AL AIRE LIBRE LOS CRISTALES

Foto: Alcaldía de Cali

Nuevos teléfonos
DIARIO OCCIDENTE



Fijo: 602 3989514
Celular: 311 7115778

La crisis alimentaria mundial pone en riesgo de hambre aguda a 266 millones de personas en 2026, según las cifras del Programa Mundial de Alimentos, PMA. A este panorama se suma la situación en Oriente Medio, donde 45 millones de personas enfrentan la misma amenaza debido al conflicto. La organización advierte que los enfrentamientos armados, las condiciones climáticas, los problemas económicos y los desplazamientos de población agravan las dificultades para acceder a los alimentos.

El Panorama Global 2026 del PMA también proyecta que 318 millones de personas enfrentarán niveles de hambre considerados de crisis o superiores. Esta cifra supera en más del doble los registros de 2019 y refleja la dimensión de una emergencia que afecta a distintas regiones. Además, el organismo confirma la existencia simultánea de hambrunas en zonas de Gaza y Sudán, una situación sin precedentes durante este siglo.

Atención desde este viernes

Sismo en Cali: así será la asesoría gratis

La Alcaldía de Cali ofrecerá asesoría jurídica gratuita a las personas afectadas por el sismo del 10 de agosto de 2026. Las jornadas comenzarán este viernes 16 de octubre y se desarrollarán en cuatro comunas de la ciudad, con atención entre la 1:00 p. m. y las 5:00 p. m. La iniciativa busca facilitar el acceso a orientación legal durante el proceso de recuperación de las familias.

El servicio contará con la participación del Consultorio Jurídico de la Universidad Santiago de Cali y la Secretaría de Desarrollo Territorial y Participación Ciudadana. Ambas entidades trabajarán de manera articulada para atender las inquietudes de los ciudadanos que enfrentan necesidades después de la emergencia.

La administración del alcalde Alejandro Eder incluyó esta iniciativa

El hambre supera cifras de 2019

Crisis alimentaria mundial: alerta 2026



La crisis alimentaria mundial mantiene a millones de personas en riesgo de hambre aguda durante 2026.

Causas del hambre mundial

La crisis alimentaria mundial responde a factores que pueden presentarse simultáneamente y prolongarse durante varios años. Entre ellos figuran los conflictos, las alteraciones climáticas,

las dificultades económicas y los desplazamientos. Estas condiciones se acumulan y complican la respuesta de las organizaciones humanitarias, especialmente en territorios donde las restricciones de acceso impiden entregar alimentos a las comunidades que

necesitan asistencia.

Frente a este escenario, el Programa Mundial de Alimentos señala que la cooperación entre gobiernos, instituciones financieras, empresas y organizaciones internacionales resulta necesaria para atender la emergencia. La entidad también plantea soluciones políticas y diplomáticas que permitan avanzar en los procesos de paz y garantizar el acceso humanitario a través de fronteras y zonas de conflicto.

Un antecedente de estas acciones ocurrió en Somalia durante 2022, cuando la intervención coordinada de la comunidad internacional permitió evitar que la población llegara a una situación de hambruna.



Foto: ChatGPT

La Defensoría del Pueblo registró 130 casos de reclutamiento de menores en Colombia durante 2026.

Las cifras detrás del conflicto

Reclutamiento de menores en Colombia: 130 casos en 2026

El reclutamiento de menores en Colombia continúa afectando a niñas, niños y adolescentes. Entre enero y septiembre de 2026, la Defensoría del Pueblo identificó 130 casos, de los cuales 37 ocurrieron en Cauca y 31 en Norte de Santander. Aunque los registros muestran una disminución frente a años anteriores, la entidad advirtió que el subregistro impide conocer la magnitud de esta problemática.

Según el informe, durante 2024 se identificaron 689 casos de reclutamiento, mientras que en 2025 la cifra llegó a 439. Sin embargo, la Defensoría explicó que muchas víctimas y sus familias no informan sobre estos hechos por miedo, desconfianza en las instituciones o normalización de la violencia. Por eso, una reducción en las denuncias no significa necesariamente que disminuya el reclutamiento.

La información también muestra diferencias en la distribución de víctimas según el sexo. En 2024, el 61 % correspondió a niños y adolescentes hombres y el 39 % a niñas y adolescentes mujeres. Para

2025, los porcentajes fueron del 57 % y 43 %, respectivamente. Entre enero y septiembre de 2026, el 60 % de los casos involucró a población masculina y el 40 % a femenina.

Departamentos con más casos

Cauca encabeza los registros de reclutamiento de menores en Colombia durante los primeros nueve meses de 2026, con 37 casos. Le siguen Norte de Santander, con 31; Nariño, con 14; y Antioquia, con 10. Por su parte, Caquetá reportó cinco casos, mientras que Valle del Cauca y Bolívar registraron cuatro cada uno.

El informe también presenta información sobre la pertenencia étnica de las víctimas. Durante 2026, el 68 % de los menores registrados no se reconoció como integrante de algún grupo étnico, mientras que el 21 % pertenecía a comunidades indígenas y el 11 % a población afrocolombiana.

Estas proporciones cambiaron frente a los años anteriores. En 2024, el 44 % de los casos correspondió a población indígena y el 6 % a población afrocolombiana.



Foto: Alcaldía de Cali

La asesoría jurídica gratuita en Cali atenderá a afectados por el sismo en cuatro comunas.

dentro de las acciones de acompañamiento a las personas afectadas. Con este servicio, el Distrito busca acercar la oferta institucional a los hogares y reducir los desplazamientos, gastos y tiempos que implica acceder a orientación jurídica.

Fechas y lugares

La asesoría jurídica gratuita en Cali se prestará en los Centros de Administración Local Integrada (CALI) de las comunas 17, 18, 19 y 20. Cada jornada tendrá una fecha específica durante octubre y noviembre, por lo que los interesados deberán tener en cuenta la programación correspondiente a su sector.

El viernes 23 de octubre, los profesionales atenderán en el CALI 18, situado en la calle 4 con carrera 94.

Durante noviembre continuará la programación. El viernes 6, la jornada llegará a la sede temporal del CALI 19, ubicada en la calle 13F # 54-25. Finalmente, el viernes 13 de noviembre, la atención se realizará en el CALI 20, en la carrera 52 # 2-00.

En todos los puntos, el horario será de 1:00 p. m. a 5:00 p. m.



MAURICIO RÍOS GIRALDO
maurorios@diariooccidente.com.co

Graffiti

¿Qué tan sucia será la campaña en Cali y el Valle con la IA?

Cómo será la campaña por la Alcaldía de Cali y la Gobernación del Valle cuando la inteligencia artificial permita poner a los candidatos a decir cosas que nunca dijeron y hacer cosas que jamás hicieron?

La pregunta no es exagerada. Las elecciones territoriales serán el 31 de octubre de 2027 y, cuando las campañas comiencen a calentarse, hacia julio del próximo año, las herramientas de inteligencia artificial estarán todavía más desarrolladas de lo que están hoy.

En las elecciones de 2023 ya se utilizaba esta tecnología, pero las imágenes, los audios y los videos artificiales no tenían el realismo que alcanzan actualmente. Muchos montajes eran fácilmente identificables. Ahora, en cambio, hay contenidos tan bien elaborados que resulta difícil distinguirlos de una grabación o una fotografía auténtica.

Y si esto ocurre en 2026, ¿qué podremos esperar dentro de un año?

La preocupación es mayor en Cali y el Valle del Cauca, donde las campañas electorales tienen una larga historia de guerra sucia. Antes de que existiera la inteligencia artificial, aquí ya se utilizaban toda clase de recursos para desacreditar adversarios políticos.

Hubo épocas en las que circulaban pasquines impresos con ataques contra candidatos. Cali fue empapelada con afiches que contenían información falsa, verdades a medias o acusaciones dirigidas a perjudicar aspiraciones electorales. Incluso, en una ocasión, desde una avioneta se lanzaron volantes con propaganda falsa sobre el Distrito de Aguablanca.

Todo eso se hacía cuando fabricar una mentira exigía imprimirla, distribuirla o conseguir quién la difundiera. Ahora basta con tener acceso a una herramienta tecnológica y abrir una cuenta en una red social.



Y lo que viene puede ser mucho más complejo. Una investigación del Panel Internacional sobre el Entorno de la Información, IPIE, publicada en 2025, encontró que en las elecciones nacionales de 2024 se documentaron usos de inteligencia artificial generativa en 40 de los 50 países analizados. Es decir, en el 80% de los países estudiados ya se utilizaba esta tecnología en el contexto electoral.

La investigación recopiló 215 casos documentados y encontró que el 90% correspondía a la creación de contenidos como imágenes, audios, videos y publicaciones para redes sociales. Pero hay dos cifras especialmente preocupantes: el 69% de los casos fue clasificado como perjudicial para los procesos electorales y en el 46% no se pudo identificar a los responsables.

Es decir, no solamente se pueden fabricar contenidos falsos, sino que muchas veces resulta difícil establecer quién está detrás de ellos.

Un ejemplo ocurrió en Bangladés, durante las elecciones de enero de 2024, cuando cir-

culó un video creado con inteligencia artificial –y difundido el día electoral– en el que una candidata supuestamente anunciaba que renunciaba a su aspiración y pedía votar por otro candidato. La candidata nunca había renunciado. Todo era falso.

Un audio en el que un candidato aparentemente negocia con un grupo ilegal, un video en el que supuestamente recibe dinero, una fotografía que lo muestra en una reunión que nunca ocurrió. Todo puede fabricarse con herramientas de inteligencia artificial y difundirse por redes sociales y grupos de WhatsApp.

Y no se necesita que todo el mundo crea la mentira. Basta con que circule, genere dudas y obligue al candidato afectado a dedicar parte de su campaña a desmentirla.

Colombia acaba de vivir una campaña presidencial en la que la inteligencia artificial tuvo un protagonismo evidente.

La campaña que llevó a Abelardo De la Espriella a la Presidencia hizo de esta tecnología una herramienta importante de comunicación política.

Pero sería equivocado pensar que la inteligencia artificial solamente se usa en política para fabricar mentiras, también está cambiando profundamente la manera de hacer campañas.

Los equipos políticos la usan para elaborar programas de gobierno –que nadie lee–, redactar discursos, producir videos, diseñar afiches, crear fotografías, inventar eslóganes y componer jingles con herramientas que reducen tiempos y costos de producción.

Esto tendrá consecuencias para quienes tradicionalmente viven de esos trabajos: diseñadores gráficos, publicistas, creativos, compositores, arreglistas y músicos encontrarán

una competencia cada vez mayor en sistemas capaces de producir en minutos lo que antes requería equipos de profesionales.

Y también habrá usos positivos. La inteligencia artificial puede facilitar la comunicación con los ciudadanos, explicar propuestas, procesar información y ayudar a que campañas con pocos recursos produzcan materiales que antes estaban fuera de su alcance.

Pretender que las elecciones de 2027 se desarrollen sin inteligencia artificial sería tan ingenuo como creer que todos los políticos la utilizarán responsablemente. La tecnología estará disponible tanto para quienes quieran informar como para quienes pretendan engañar.

Por eso, el problema de fondo no será que una campaña utilice inteligencia artificial, sino para qué la utilice y qué tan fácil resulte descubrir cuándo se está empleando para manipular a los electores.

Y aquí aparece otra dificultad: así como será posible fabricar pruebas falsas contra un candidato, también será posible que alguien intente desacreditar una grabación auténtica alegando que fue creada con inteligencia artificial.

En otras palabras, no solamente habrá que desconfiar de lo falso que parece verdadero, sino también de quienes pretendan hacer pasar por falso lo que realmente ocurrió.

La campaña que viene plantea, entonces, un desafío enorme para los candidatos, los medios de comunicación, las autoridades electorales y, sobre todo, los ciudadanos.

Ahora imaginemos, con todo lo anterior, cómo será la campaña por la Alcaldía de Cali y la Gobernación del Valle con la IA en pleno furor...

Editorial

Cali, acostumbrada a la violencia

Las agresiones que se repiten en las calles de Cali plantean una pregunta de fondo: ¿qué se está haciendo para frenar la intolerancia antes de que termine afectándonos a todos?

Dos agresiones contra el sistema de transporte masivo de Cali, ocurridas en menos de una semana, deben llevarnos a una reflexión que va mucho más allá de la seguridad del MIO: ¿en qué momento comenzamos a acostumbrarnos a que la violencia forme parte de la vida cotidiana de la ciudad?

El 8 de octubre, un conductor recibió una pedrada en la cabeza cuando pidió a varias personas que bajaran del techo de un bus. Seis días después, otro operador fue amenazado y su vehículo atacado a piedra en el barrio El Jardín. Son hechos graves que, además, preocupan por la facilidad con la que este tipo de episodios parece incorporarse al paisaje urbano.

Porque no se trata solamente del MIO. Constantemente circulan videos de enfrentamientos en las calles, personas que se agreden con puños, palos o armas blancas y jóvenes que participan en peleas conocidas como güireo o chacaleo. Las imágenes se comparten, generan comentarios y rápidamente son reemplazadas por otras. La violencia termina convertida en espectáculo.

Desde la psicología social se ha estudiado cómo la exposición repetida a imágenes violentas puede reducir la sensibilidad frente al sufrimiento ajeno. Y ese es uno de los riesgos de esta situación: que lo que debería producir rechazo termine pareciendo normal.

Pero el problema no se resuelve dejando de compartir videos. Hay que preguntarse qué está ocurriendo con la convivencia en Cali, por qué tantos conflictos terminan en agresiones y qué están haciendo las autoridades para identificar sus causas y enfrentarlas.

La respuesta requiere mucho más que presencia policial. También exige educación para la convivencia, intervención con jóvenes, prevención de la violencia y consecuencias efectivas para quienes agreden a otros.

VERBIGRACIA

El doble poder



HUGO E. GAMBOA
CABRERA

En el gobierno anterior, indudablemente, hubo un doble poder. Eso lo palpamos los colombianos pensantes, decentes y trabajadores. Quién gobernó quiso, desde el inicio de tan cuestionado gobierno, debilitar la institucionalidad, pauperizar el país con esa tesis marxista de “igualar a todo el mundo por lo bajo”, menoscabando a quienes producen riqueza (empresa, empleo, bienestar y salud) y asfixiarnos económicamente a punta de reformas tributarias y emergencias económicas que solo beneficiaban a quienes llegaron al gobierno a “conseguir plata” para sus bolsillos. Eso es innegable. En ejercicio del poder se sentía eso y más ahora, con un nuevo gobierno, cuando se están descubriendo a través de auditorías forenses el desfalco a que fueron sometidos importantes organismos, amén de las denuncias proferidas por gente que hizo parte de ese lamentable esquema de poder.

Las denuncias de la catalana Eva Ferrer, traída desde España junto a dos catalanes más, como asesores del mal, son la narrativa fiel y precisa de cómo se desenvolvió el poder en ese cuatrienio. Posiblemente hubo mala repartición del poder y del billete y, por ende, se resquebrajó la confianza, causando los nefastos resultados que estamos conociendo. Vergonzoso y triste para un país como Colombia, que luchó durante años por salir adelante y no para retroceder como sucedió. Ya a cual más dice, a sotto voce, que algunos exfuncionarios de diversos niveles, salieron millonarios y multimillonarios, gracias al dinero de los colombianos y a los grandes negociados que se están conociendo.

Pero tal vez lo más sensible fue el debilitamiento de las FF.AA., en todos los aspectos, buscando que su reacción fuera nula o lenta, ayudando al fortalecimiento de los grupos irregulares. Eso es indiscutible. Se notaba enormemente. Y lo doloroso de esto es saber que hubo gente de adentro, de la fuerza militar, que por mucho dinero, es prestó para postrar la defensa del país.

MI COLUMNA

Tren de cercanías de Buenaventura a Cencar



JUAN MARTÍN
BRAVO

El Valle del Cauca tiene que decidir si quiere construir un tren para resolver una parte de su movilidad o desarrollar una infraestructura capaz de transformar su economía durante los próximos cincuenta años. Son dos visiones distintas de región y, por supuesto, dos maneras de entender el desarrollo.

Durante años, el Tren de Cercanías ha ocupado un lugar privilegiado en la agenda de los grandes proyectos del Valle del Cauca. Sin embargo, después de múltiples anuncios, estudios y compromisos institucionales, su primer tramo, entre Cali y Jamundí, continúa enfrentando dificultades para materializarse.

Se trata de un recorrido de aproximadamente 23 kilómetros, con una inversión estimada entre 12 y 13 billones de pesos, según las cifras divulgadas por el Gobierno nacional en

diferentes momentos de su estructuración. Una infraestructura que busca movilizar más de 100.000 pasajeros diarios y mejorar los tiempos de desplazamiento entre ambos municipios.

Nadie podría desconocer la importancia de solucionar los problemas de movilidad del sur de Cali. El crecimiento urbano de Jamundí, la expansión residencial y la congestión de los corredores viales demandan soluciones estructurales. Pero existe una pregunta que la región no puede seguir aplazando: ¿es esta la primera inversión ferroviaria que más necesita el Valle del Cauca?

La respuesta merece una discusión que trascienda las fronteras municipales.

El Valle del Cauca tiene una ventaja geográfica extraordinaria que no ha logrado convertir plenamente en desarrollo económico. En un mismo territorio confluyen una de las principales ciudades del país, una plataforma industrial y agroindustrial, zonas francas, un aeropuerto internacional y el principal puerto colombiano sobre el océano Pacífico.

EN VOZ ALTA

“Un camino de mil millas comienza con un paso.”
Benjamin Franklin, estadista y científico estadounidense.

EL RINCON DEL PENSAMIENTO

Formas de tolerancia

MAESTRO HSING YUN

La mayor fuerza de la humanidad no consiste en armas de fuego, puños, ni en un poderío militar; sino en la capacidad de tolerancia. Todo tipo de fuerza debe inclinarse delante de quien tolera.

Hay cuatro principios para la tolerancia:

No responder a las blasfemias: Cuando somos insultados, provocados o acusados injustamente debemos responder con el silencio. Si respondemos de la misma forma cuando somos víctimas de la blasfemia, nos igualamos con aquellos que nos insultan, rebajando nuestro nivel. Si nos mantenemos en silencio usándolo como arma contra las blasfemias, esta fuerza es, naturalmente, mayor.

Mantenerse calmo frente a los infortunios: Cuando nos encontramos con personas que nos quieren incomodar derribar u oprimir, debemos enfrentarlas con calma, evitando cualquier confrontación. No responder con un puñetazo cuando se recibe uno.

Las columnas reflejan la opinión del autor, no la posición editorial del Diario Occidente.

Calle 7 No 8-44

PBX (602) 398 9514

Apdo. Aéreo 5252

Fax (602) 398 9514 - Ext.: 156

Cali (Colombia)

opinion@diariooccidente.com.co

Una publicación diaria del Nuevo Diario Occidente S.A. Fundado el 19 de noviembre de 1961

Editora General:
Rosa María
Agudelo Ayerbe

rmagudelo@diariooccidente.com.co

Jefe de Redacción:
Mauricio
Ríos Giraldo

maurorios@diariooccidente.com.co

Coordinadora de Redacción:
Claudia Alexandra
Delgado Salgado

economicas@diariooccidente.com.co

Director Comercial:
María Isabel
Saavedra

msaavedra@diariooccidente.com.co

Santa Fe de Bogotá:
Esperanza Pineda
epineda1@diariooccidente.com.co
312 5855537 y 350 4542604

DIARIO OCCIDENTE
www.occidente.co

■ 12 municipios tras aval

Buscan recertificación de "Ciudades de las Aves" en el Valle

Foto: Gobernación del Valle

Doce municipios del Valle del Cauca buscan la recertificación como "Ciudades de las Aves".

Se trata de Cartago, El Dovio, Caicedonia, La Unión, La Cumbre, Sevilla, Alcalá, Yumbo, Buenaventura, Candelaria, Calima El Darién y Palmira, que fueron los municipios certificados inicialmente, los cuáles ahora buscan mantener este reconocimiento.

La estrategia departamental promueve la protección de los ecosistemas, la educación ambiental y el avistamiento de aves como oportunidades para el desarrollo sostenible.

Los doce municipios del Valle del Cauca avanzan en el proceso para obtener la recertificación como 'Ciudades de las Aves', una iniciativa que busca fortalecer la conservación de la biodiversidad e impulsar el turismo de naturaleza en el departamento.

Como parte de este proceso, el Gobierno departamental realizó la



Doce municipios del Valle del Cauca participan en el proceso de recertificación como "Ciudades de las Aves".

primera reunión virtual con los municipios que integran la red, con el propósito de evaluar las acciones implementadas y revisar los compromisos necesarios para avanzar en la recertificación.

La secretaria de Ambiente y

Desarrollo Sostenible, Francia Elena Obando, explicó que la estrategia contempla acciones para conservar humedales, parques urbanos y bosques, además de promover la conciencia ambiental entre los niños y generar oportunidades de empleo verde mediante el turismo de naturaleza y el avistamiento de aves.

La funcionaria también destacó la importancia de fortalecer la gobernanza y articular el trabajo entre comunidades, academia, empresas e instituciones para proteger las aves y los ecosistemas que habitan.

La iniciativa está enmarcada en la Ordenanza 517 de 2019, mediante la cual se adoptó el Plan Departamental de Protección y Conservación de las Aves y sus Ecosistemas.

Para alcanzar la recertificación, los municipios deben trabajar en cuatro ejes de Bird City Network: hábitat, amenazas para las aves, educación y participación, y sostenibilidad.



Una hembra adulta de puma y su cría regresaron a su hábitat natural.

■ Con apoyo de comunidad

Dos pumas regresaron a la libertad en Cauca

Foto: Alcaldía de Cali

Una alerta de la comunidad permitió rescatar a una hembra adulta de puma y su cría, que regresaron a su hábitat natural el pasado 12 de octubre, en las montañas del municipio de Miranda, norte del Cauca.

Los dos ejemplares de Puma concolor habían sido encontrados cerca de viviendas en la vereda Cañas Arriba, donde quedaron acorralados por perros domésticos, una situación que representaba riesgos tanto para los animales como para los habitantes de la zona.

La Corporación Autónoma Regional del Cauca CRC atendió el llamado ciudadano y coordinó las labores de rescate, que se extendieron durante aproximadamente diez horas.

Los felinos fueron anestetizados, estabilizados y trasladados al Hogar de Paso del Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente (Dagma), en Cali.

Allí, un equipo multidisciplinario de médicos veterinarios,

biólogos y profesionales técnicos realizó exámenes y valoraciones para determinar su estado de salud y comportamiento. Los resultados confirmaron que ambos estaban aptos para regresar a la vida silvestre.

La liberación se efectuó a más de 2.050 metros sobre el nivel del mar, bajo criterios técnicos orientados a favorecer su adaptación y supervivencia. Durante la atención, se procuró reducir el contacto y la manipulación para minimizar el estrés.

En el proceso participaron también el Zoológico de Cali, el Instituto Humboldt, las universidades del Valle y El Bosque, la Alcaldía de Miranda, las guardias indígenas y campesinas y las comunidades locales.

El caso destaca la importancia de reportar la presencia de fauna silvestre en riesgo y evitar intentar capturarla. La conservación del puma también exige proteger su hábitat y promover una convivencia segura entre las comunidades y la biodiversidad.

■ Arrancó COP17 en Armenia

Coalición internacional para recuperar las especies amenazadas

Foto: Instituto Humboldt

En el marco de la 17 Conferencia de las Partes del Convenio sobre la Diversidad Biológica de la ONU que se realiza hasta el 20 de octubre, en Ereván, capital de Armenia, Colombia entrega oficialmente al país anfitrión la presidencia de la COP16 y traza junto con la comunidad internacional los compromisos a asumir para proteger la biodiversidad del planeta en los próximos años.

Como se recordará, Colombia asumió la presidencia de la COP16 en el encuentro realizado entre el 21 de octubre y el 1 de noviembre de 2024.

La conferencia celebrada en Cali concluyó sin consenso, por lo que las negociaciones continuaron en Roma, en febrero de 2025.



Colombia y Armenia lanzaron CARES, una coalición de 16 países que busca acelerar la recuperación de especies amenazadas.

Ahora, en el marco de este nuevo encuentro Colombia y Armenia dieron uno de los primeros pasos concretos de la COP17 de biodiversidad con el lanzamiento de la Coalición de Acción para

Recuperar Especies Amenazadas (CARES), una iniciativa que reúne a 16 gobiernos para acelerar las acciones de conservación y cumplir las metas mundiales de biodiversidad.

CARES busca impulsar la recuperación de especies amenazadas, en línea con la Meta 4 del Marco Mundial de Biodiversidad de Kunming-Montreal, adoptado en 2022, que plantea detener las extinciones provocadas por actividades humanas y reducir el riesgo de desaparición de especies.

Entre los países fundadores figuran Colombia, Armenia, Brasil, Canadá, China, México, Reino Unido y Perú, junto con otras ocho naciones. Ambos países ejercerán como copresidentes de la coalición.

Diario Occidente, su periódico de confianza de todos los días!

DIARIO OCCIDENTE
www.occidente.co

Diario Occidente
mantiene su
condición de
**PERIÓDICO
DIARIO**,
cumpliendo con el
requisito legal para
la publicación de:

Edictos
Avisos judiciales
Convocatorias y
avisos de ley

Publique con validez legal
y amplia circulación en
Diario Occidente.

¡Su periódico diario,
válido y confiable!



(602) 398 9514
314 702 2804
314 635 8749
311 711 5778

■ Empresario TEC

Sus datos tienen precio, pero la confianza no se compra

Foto: Archio particular
Por Fernando Garzón - @fergarzon

Cada vez que una persona se registra en una tienda virtual, acepta una promoción, descarga una aplicación o utiliza inteligencia artificial, puede estar entregando información personal. A cambio recibe descuentos, recomendaciones o servicios más rápidos. El problema comienza cuando no sabe con certeza qué harán las empresas con esos datos.

En octubre, Mes de la Concienciación sobre la Ciberseguridad, la discusión va más allá de crear contraseñas seguras o evitar



enlaces sospechosos. También invita a preguntarse quién tiene acceso a nuestra información, para qué la utiliza y qué garantías ofrece para protegerla.

En Colombia, los consumidores parecen dispuestos a compartir sus datos cuando encuentran un beneficio concreto. Según el Future Consumer Index 2025 de EY,

el 42% entregaría información básica para recibir promociones personalizadas, mientras el 37% compartiría datos anónimos para obtener recomendaciones de productos más saludables y el 29% lo haría para facilitar sus compras.

Sin embargo, esa disposición no significa que exista confianza plena. De acuerdo con la encuesta de la OCDE sobre los factores que determinan la confianza en las instituciones públicas, publicada en 2026, solo el 34% de los colombianos consideraba probable que las entidades gubernamentales utilizaran

La transparencia se convierte en una exigencia

Las expectativas de los usuarios también están cambiando. El 2026 Data and Privacy Benchmark Study de Cisco señala que el 46% espera información clara sobre qué datos se recopilan y cómo se utilizan. Al mismo tiempo, el 93 % de las organizaciones consultadas planea aumentar sus recursos para privacidad y gobierno de datos, mientras el 90% afirma que sus programas de privacidad se han ampliado debido a la inteligencia artificial.

Para Zuleima de la Rosa, CEO de Certena, el desafío está en que las organizaciones conviertan la autorización para utilizar información en una relación transparente y verificable.

“El consumidor colombiano no está cerrando la puerta al uso de su información; por el contrario, está dispuesto a compartirla cuando entiende qué recibe a cambio. El reto es que esa disposición debe estar acompañada de mecanismos que permitan establecer con claridad qué datos se autorizan, para qué finalidades pueden utilizarse y cómo puede revocarse esa autorización”, afirma.

En Colombia, la Ley 1581 de 2012 establece el marco general para la protección de datos personales. Entre otros aspectos, contempla la autorización del titular como elemento central para su tratamiento, de acuerdo con las condiciones previstas en la normativa. Esto significa que las organizaciones deben informar las finalidades correspondientes y gestionar adecuadamente las decisiones de las personas sobre su información.

El reto crece con la inteligencia artificial, que permite analizar grandes volúmenes de datos y personalizar servicios, pero también exige mayores controles sobre su utilización, acceso y protección.

El mensaje de la campaña global de concienciación sobre ciberseguridad de 2026, “No se lo pongas fácil”, recuerda que la prevención depende de acciones cotidianas. Utilizar contraseñas únicas, activar la autenticación multifactor, desconfiar de mensajes que solicitan información urgente y verificar los permisos de las aplicaciones son medidas que reducen riesgos.

sus datos personales exclusivamente para fines legítimos.

La diferencia es importante: una persona puede aceptar compartir informa-

ción porque necesita un servicio o quiere obtener un descuento, sin tener la certeza de que sus datos serán utilizados de manera adecuada.

■ Las dos entidades acordaron una hoja de ruta

Foto: ANI

La ejecución de 16 proyectos estratégicos de infraestructura en Colombia podría avanzar con mayor agilidad después de que la Agencia Nacional de Infraestructura (ANI) y la Autoridad Nacional de Licencias Ambientales (ANLA) acordaron una hoja de ruta para resolver trámites, precisar competencias y facilitar el desarrollo de las obras.

Según las entidades, estas iniciativas tienen el potencial de beneficiar a más de 30 millones de colombianos, mediante el mejoramiento de la conectividad y las condiciones de movilidad en diferentes regiones del país.

Durante varias mesas de trabajo, los equipos técnicos revisaron tres asuntos prioritarios: los permisos que condicionan el inicio de obras, las obligaciones y compensaciones ambientales pendi-

ANI y ANLA buscan destrabar trámites ambientales de 16 proyectos de infraestructura

entes, y la definición de responsabilidades institucionales.

“Nuestra meta es fortalecer la coordinación entre entidades, dar claridad a los procesos ambientales y avanzar hacia una infraestructura responsable con el entorno natural”, afirmó Ricardo Ayerbe, presidente de la ANI.

Proyectos estratégicos para el Valle

Uno de los corredores analizados fue Buenaventura-Loboguerrero-Buga, fundamental para la conexión terrestre del puerto de Buenaventura con el interior del país.

En este proyecto se revisaron solicitudes relacionadas con áreas de reserva forestal en



las unidades funcionales 2, 3 y 4. Además, se acordó realizar una consulta oficial para precisar las competencias de la ANLA.

De acuerdo con la ANI, las intervenciones previstas beneficiarían a aproximadamente cuatro millones de habitantes del Valle del Cauca.

También se incluyó la Nueva Malla Vial del Valle del

Cauca, aunque el comunicado no detalla los trámites específicos examinados para esta concesión.

En el corredor Popayán-Santander de Quilichao, las gestiones están orientadas a obtener la aprobación del Plan de Compensación de la Unidad Funcional 2 y del Plan de Paisajismo de la Unidad Funcional 4, necesarios para

avanzar hacia la culminación de las obras. Se estima que beneficiarán a 500.000 habitantes.

Por su parte, en Estanquillo-Popayán, cuya etapa de preconstrucción comenzó el

30 de julio, continúa la elaboración del Estudio de Impacto Ambiental. El proyecto tendría un impacto sobre un millón de habitantes de Cauca y Nariño.

Otras obras bajo revisión

Las mesas también examinaron los Accesos Norte de Bogotá. En la Fase II, que ya dispone de licencia ambiental, se adelantan actividades preliminares relacionadas con rescate de plantas y manejo de fauna.

En Accesos Norte 1 continúa vigente una medida cautelar sobre el predio Las Veguitas, mientras se esperan pronunciamientos de las autoridades competentes. Asimismo, se revisaron asuntos ambientales de Bucaramanga-Barrancabermeja-Yondó, Santana-Mocóa-Neiva, Ruta del Sol Sector 3, Cartagena-Barranquilla y otros corredores nacionales.

Nueva reunión en noviembre

Como siguiente paso, ANI y ANLA acordaron realizar otra mesa de trabajo dentro de un mes para evaluar avances y revisar nuevos asuntos, entre ellos el Canal del Dique y su Plan Hidrosedimentológico.

La hoja de ruta representa un avance de coordinación institucional, aunque no significa que todos los permisos estén aprobados ni que las obras puedan comenzar inmediatamente.

El desafío será convertir los compromisos técnicos en decisiones concretas que permitan ejecutar los proyectos sin desconocer las obligaciones ambientales.



**Este
eBook
puede
ser tuyo
sin ningún
costo!!!**

**Descubre cómo mejorar
tu salud a partir de las
propiedades de las frutas**

DIARIO OCCIDENTE



**Sólo tienes que
escanear este código**



■ De Cali para Colombia

Foto: Oficina de prensa

Realizadores, actores y profesionales de los oficios cinematográficos vinculados con la región se destacan entre los nominados a los XIV Premios Macondo.

La ceremonia, que se celebrará por primera vez en Cali, también rendirá homenaje al empresario caleño Carlos Congote por su aporte a la industria audiovisual colombiana.

Cali y el Valle del Cauca vuelven a poner en primer plano su tradición cinematográfica y el talento de quienes contribuyen al desarrollo del cine colombiano.

Desde la huella de Caliwuod hasta las nuevas generaciones de realizadores, productores y artistas audiovisuales, la región ha consolidado una identidad creativa que trasciende fronteras y se refleja en las producciones que llegan a los principales escenarios de reconocimiento de la industria.

Esta historia tendrá un capítulo especial en los XIV Premios Macondo, que se realizarán el próximo 25 de octubre en Cali. La presencia de profesionales vinculados con la región en diferentes categorías evidencia el aporte de su formación académica, su capacidad creativa y el trabajo de las empresas que hacen parte del ecosistema audiovisual colombiano.

Carlos Congote, una vida dedicada a construir la industria del cine

Uno de los momentos destacados de esta edición será el reconocimiento a Carlos Congote, empresario caleño que recibirá el Premio Macondo a los Oficios del Cine por su contribución al fortalecimiento de la industria audiovisual colombiana.

Con más de cuatro décadas de trayectoria, Congote ha impulsado desde Congo Films el desarrollo de infraestructura y servicios técnicos fundamentales para la realización de producciones cinematográficas y audiovisuales. Su trabajo ha acompañado cientos de proyectos y ha contribuido a la profesionalización del sector, así como a la generación de oportunidades para técnicos y nuevas

El talento vallecaucano conquista los Premios Macondo



generaciones de profesionales.

El talento formado en el Valle del Cauca se destaca entre los nominados

La formación académica de la región tiene una representación significativa en esta edición. Diez nominaciones corresponden a egresados de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad del Valle, una muestra del aporte de esta institución a la cinematografía colombiana.

Entre los nombres destacados se encuentra César Augusto Acevedo, director y guionista de Horizonte, película que lidera las nominaciones de esta edición. Su trayectoria incluye La tierra y la sombra, largometraje con el que obtuvo la Cámara de Oro del Festival de Cannes en 2015. En los Macondo 2026 compite en las categorías de Mejor Dirección y Mejor Guion.

El equipo creativo de Horizonte también cuenta con Mateo Guzmán, nominado a Mejor Dirección de Fotografía, y Marcela Gómez

Montoya, candidata a Mejor Diseño de Producción. Ambos, con formación vinculada a la Universidad del Valle, representan el trabajo artístico y técnico que permite construir la identidad visual de una película.

A esta representación se suma Óscar Ruiz Navia, cineasta y comunicador social y periodista formado en la Universidad del Valle, nominado a Mejor Cortometraje Documental por Ya se ven los tigres en la lluvia. Su trayectoria como realizador incluye El vuelco del cangrejo, película reconocida en el Festival Internacional de Cine de Berlín.

En el campo del sonido, Daniel Prieto hace parte del equipo de Lluve sobre Babel, mientras que Diana Montenegro, directora, guionista y productora formada en Comunicación Social y Periodismo en la Universidad del Valle, participa con Golán en la categoría de Macondo Sostenible. Su trayectoria como realizadora incluye El alma quiere volar y su trabajo en la producción cinematográfica independiente.

También figura César Salazar,

integrante del equipo de sonido de Golán, película que aborda una historia familiar en un entorno marcado por tensiones emocionales y sociales. Por su parte, Julián Grijalba compite por Mejor Diseño de Vestuario por su trabajo en Culebra negra y Horizonte, una labor que contribuye a definir la identidad de los personajes y la atmósfera de cada historia.

Nuevas miradas que proyectan a Cali en el cine colombiano

La presencia de talento vinculado con Cali también se refleja en Lluve sobre Babel, largometraje de la cineasta Gala del Sol, nominada a Mejor Dirección y Mejor Guion. Directora y guionista colombio-española, Gala del Sol propone en esta película un universo fantástico inspirado en Cali, donde convergen personajes, culturas y reflexiones sobre la vida y la muerte. La producción ha llevado una mirada singular sobre la ciudad a escenarios cinematográficos internacionales.

En el apartado artístico, Jaime Luna está nominado a Mejor Diseño de Producción por su trabajo en esta misma película.

En la categoría de Mejor Actor

Protagonico, Julián Díaz, nacido en Candelaria, Valle del Cauca, compite por su interpretación en Lactar.

Por su parte, Lina Cadavid, nominada a Mejor Maquillaje por Horizonte, cuenta con formación en Artes Visuales y Estética de la Universidad del Valle.

Productoras regionales que hacen parte de la industria

El aporte de Cali al cine colombiano también se manifiesta en el trabajo de sus empresas productoras.

Inercia Películas hace parte del panorama de compañías vinculadas a producciones cinematográficas como Horizonte. Por su parte, Gala del Sol Films participa en el desarrollo de Lluve sobre Babel, una propuesta que integra elementos de la cultura caleña en un universo narrativo fantástico.

A ellas se suma Contravía Films, productora caleña fundada en 2006 y reconocida por su contribución al cine independiente colombiano. Su trayectoria incluye películas como El vuelco del cangrejo, La sirga, Siembra y Los hongos, obras que han circulado por festivales nacionales e internacionales.

Cali, escenario de una celebración para el cine colombiano

La llegada de los Premios Macondo a Cali representa una oportunidad para visibilizar la historia cinematográfica de la región y reconocer el trabajo de quienes participan en las distintas etapas de una producción, desde la escritura y la dirección hasta la fotografía, el sonido, el vestuario, el maquillaje y la producción.

En una ciudad marcada por el legado de Caliwuod y por generaciones de realizadores que han explorado nuevas formas de narrar el territorio, las nominaciones de 2026 permiten reconocer la continuidad de una tradición creativa que sigue aportando al cine nacional.

Los XIV Premios Macondo celebrarán así la diversidad de historias, miradas y oficios que dan vida a la cinematografía colombiana, mientras Cali y el Valle del Cauca reafirman su lugar en esta historia.

Ahora lleva alegría a Florida

Foto: Archivo particular

Después de 38 años de historia, el festival trasladará su inauguración al municipio de Florida, Valle del Cauca, como un gesto de solidaridad con las comunidades afectadas por el terremoto. La programación comenzará el 19 de octubre y se extenderá hasta el 31 del mismo mes.

Las calles de Florida, Valle del Cauca, se llenarán de música, comparsas, personajes gigantes y títeres en una celebración que busca demostrar que el arte también puede acompañar a las comunidades en los momentos difíciles.

Por primera vez en sus 38 años de trayectoria, el Festival de Teatro de Títeres Ruquita Velasco de Bellas Artes realizará su inauguración fuera de Cali, llevando al municipio de Florida la apertura de su decimonovena edición.

La celebración tendrá lugar el próximo lunes 19 de octubre, a las 9:00 de la mañana, en la Plaza de la Paz, con el tradicional desfile Homenaje a la Vida y la Alegría, que reunirá a artistas y organizaciones culturales de Cali y Florida.

La jornada contará con la participación de los Muñecos Cabezones de la Corporación Carnaval del Cali Viejo y comparsas que recorrerán las calles del municipio, convirtiendo el espacio público en un escenario de encuentro para las familias.

El arte como una forma de reconstruir esperanza

La decisión de trasladar la inauguración responde a una iniciativa conjunta de Bellas Artes y la Alcaldía de Florida, a través de su Secretaría de Cultura, como expresión de solidaridad con las comunidades afectadas por el terremoto que impactó al Valle del Cauca.

Más allá de la celebración, el encuentro busca reconocer la importancia de la cultura en los procesos de recuperación emocional y social.

El propósito es recordar que, aunque las expresiones artísticas

El Festival de Títeres Ruquita Velasco sale por primera vez de Cali

no pueden borrar las pérdidas ocasionadas por una tragedia, sí pueden abrir espacios para compartir emociones, recuperar la alegría y fortalecer los vínculos comunitarios.

De esta manera, el festival convierte su tradicional desfile en un mensaje de acompañamiento para las familias y comunidades que atraviesan las consecuencias de la emergencia.

Títeres, música y teatro para toda la familia

El recorrido inaugural finalizará en la Casa de la Cultura de Florida, donde se presentará la obra De Perros y Gatos, del grupo caleño Casa Naranja, bajo la dirección del maestro Jhon Jairo Perdomo.

La programación continuará hasta el 31 de octubre en diferentes municipios del Valle del Cauca, con



la participación de agrupaciones regionales.

En esta edición, los organizadores decidieron priorizar la circulación de artistas y compañías del territorio, como una manera de contribuir al fortalecimiento del sector cultural y de la economía creativa regional después del terremoto.

El festival también incluirá

actividades académicas y espacios de encuentro alrededor del teatro de títeres, promoviendo el intercambio de experiencias y conocimientos entre los participantes.

Un reconocimiento a la trayectoria artística

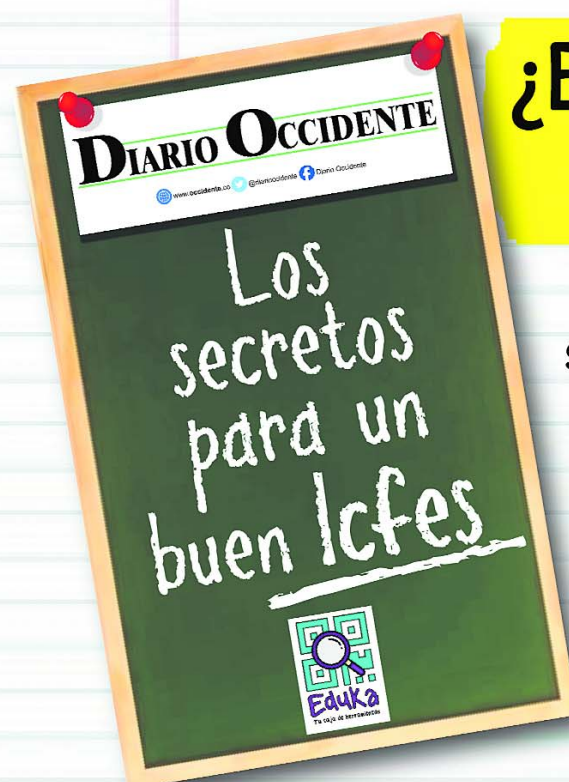
Uno de los momentos especiales será la ceremonia de clausura,

durante la cual se entregará el reconocimiento Teatrino Cocoliche a la agrupación El Grillote, en homenaje a su trayectoria y contribución al teatro de títeres.

Con esta edición, el Festival Ruquita Velasco reafirma su compromiso con la circulación artística, la formación de públicos y la presencia de la cultura en los municipios del departamento.

Su llegada a Florida representa mucho más que un cambio de escenario: es una invitación a encontrarse nuevamente en las calles, compartir en comunidad y reconocer que la alegría también puede formar parte de los procesos de reconstrucción.

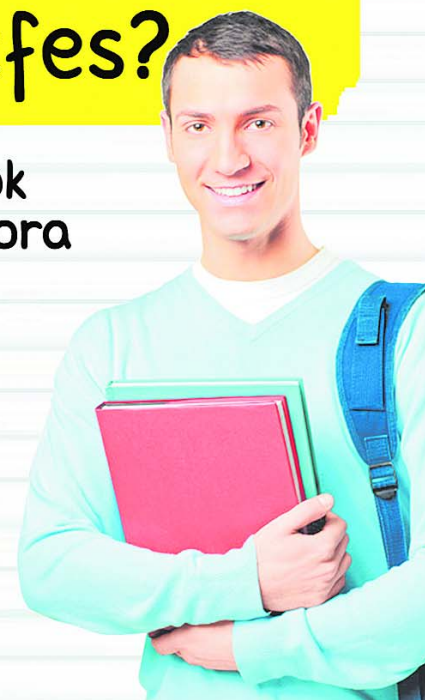
Porque, después de una tragedia, volver a sonreír juntos también es una manera de comenzar a levantarse.



¿Estás preparándote para el Icfes?

Descarga este e-Book sin ningún costo y mejora tu puntaje.

sólo tienes que escanear este código



Pedro González, devela hechos ocultos en la historiografía

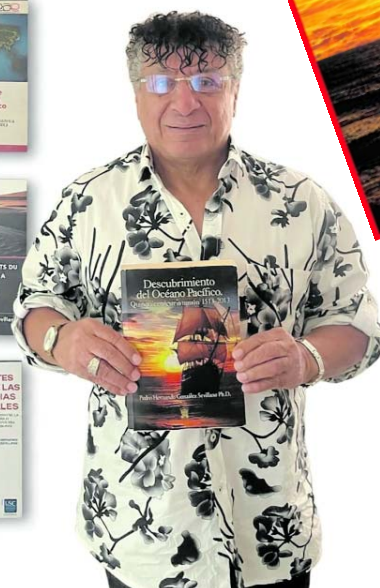
Luis Ángel Muñoz Zúñiga
Especial Diario Occidente

Pedro Hernando González Sevillano con su obra “Descubrimiento del Océano Pacífico. Quinientos años después”, devela los hechos del descubrimiento y la conquista, muchos años ocultos y borrados por la historiografía. González, es un legítimo continuador del rigor científico legado por Germán Colmenares y del estilo narrativo que brilló en la prosa histórica y literaria de Germán Arciniegas. Así llena el vacío que afectaba a la historiografía oficial, equilibrando la investigación y la fundamentación de los estudiosos sobre las dos épocas determinantes. Invita a que antes de iniciar el estudio de la emancipación, es recomendable contextualizar las épocas del descubrimiento y de la conquista, de los virreinos y las colonias hispanoamericanas, del sometimiento a las monarquías hispánicas tras las exploraciones europeas marítimas, que determinaron los conflictos centenarios iniciados con la invasión, el esclavismo y el saqueo.

Docente investigador

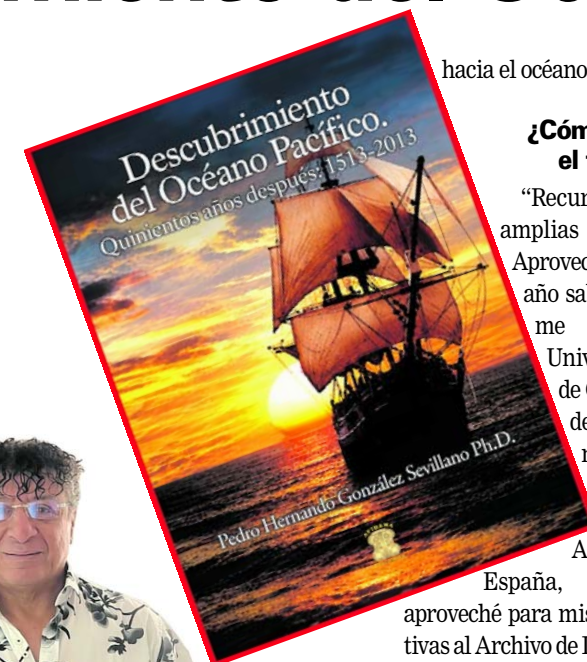
González es un pacífico hijo de Guapi Cauca (1952). Es Licenciado en Ciencias de la Educación, Filosofía e Historia (U. Gran Colombia 1977), Magister en Administración Educativa (UniValle 1983), Magister en Historia Latinoamericana (U. Andalucía España 1999) y Doctor en Investigación Educativa (U. Sevilla España 2000). Durante cuatro décadas fue docente en el Colegio INEM Jorge Isaac de Cali y desde hace treinta y dos años ejerce como catedrático en la Universidad Santiago de Cali y hace parte de su Centro de Estudios e Investigaciones. Actualmente es miembro de la Academia de Historia del Valle. Su libro “Descubrimiento del Océano Pacífico. Quinientos años después”, es una obra monumental, merecedora de posicionamiento académico y publicable en editoriales internacionales. Es resultado de un lustro de investigación juiciosa en libros incunables y de cotejos de los documentos hallados en archivos históricos.

Descubrimiento del Océano Pacífico



Nace el historiador

Con motivo de otra efeméride del Descubrimiento, el Diario Occidente entrevistó al historiador que reseñó su obra mayor con que pretende desvirtuar el eurocentrismo imperante en los textos oficiales. Pedro Hernando González Sevillano, refiriéndose a su vocación, confiesa que una huelga de estudiantes en la Universidad Nacional, fue su pretexto para abandonar la carrera de medicina al iniciar semestre y justificar que decidió matricularse en la Universidad La Gran Colombia a cultivar su verdadera vocación de historiador. Ha publicados diez libros, destacándose los siguientes: “Marginalidad y exclusión en el Pacífico colombiano”, “El encuentro entre América, Europa y África en el Pacífico colombiano”, “De Panamá al Perú. Descubrimiento de la Costa



hacia el océano Pacífico”.

¿Cómo guiaste el trabajo?

“Recurrí a fuentes amplias y variadas. Aproveché el tiempo del año sabático que en 2013 me concedió la Universidad Santiago de Cali y la condición de historiador que me reconoció la Universidad Internacional de Andalucía de España, privilegios que aproveché para mis visitas investigativas al Archivo de Indias. Consulté en las narraciones de los cronistas de la época: Pedro Mártir de Andagoría, Bartolomé de Las Casas, Gonzalo Fernández de Oviedo, Pascual de Andagoya, Pedro Cieza de León y Martín Fernández de Enciso, entre otros cronistas de Indias”.

¿Docentes y fuentes de apoyo?

“Claro. Recibí importantes aportes de reconocidos historiadores: Carmen Mena García, Kathleen Romoli, Gilberto Castillo, Jenés Varela Marcos y Mónica Herrera Irurita, entre otros. Entre las fuentes de apoyo, destaco, principalmente, el ensayo “El peligro de una sola historia”, de Chimamanda Ngozi Adichie,

que definió mi línea investigativa por advertir sobre el peligro latente de escuchar una única voz y alertar ante el desconocimiento y la arrogancia, que han impedido la inclusión social y subvalorado los aporte afros socio históricos y culturales en la conquista y, en siguientes épocas, de las diásporas y legados africanos”.

¿Plan y contenidos del libro?

“Mi libro está conformado por cinco capítulos que ubican al lector desde los factores que produjeron los grandes descubrimientos y el acercamiento entre España y América a través de los viajes de reconocimiento y el asentamiento de los españoles en la región tras la fundación de Santa María de la Antigua del Darién. Presenta los conflictos entre los conquistadores encabezados por Vasco Núñez de Balboa, cuenta con detalles la exploración de la zona y la reacción de los indígenas frente al dominio extranjero. Relaciona la colonización española en Tierra Firme, 1514-1524, y los consiguientes conflictos entre conquistadores que se disputaban el poder y, la fundación de Panamá. Narra el recorrido de los conquistadores a través de la Costa Pacífica, las fundaciones de ciudades, hasta que llegan al Perú. Y, el capítulo quinto, dimensiona la relación y los aportes culturales compartidos entre África, América y Europa”.

¿Asuntos historiográficos innovadores?

“Más bien, diría, asuntos paradójicos descubiertos, por ejemplo, mientras que los aborígenes eran convertidos en esclavos, estaban arribando al continente americano como hombres libres en las primeras expediciones, mineros, soldados y colonos de raza negra. Antes de la importación masiva de esclavos africanos por parte de los plantadores británicos, los españoles ya habían contado con los primeros africanos en condición de libertad. Sin embargo, los negros libres que llegaron al Pacífico, todavía no han sido reconocidos por la historiografía oficial como africanos que participaron en gestas conquistadoras. El principal asunto innovador del libro es que reivindica históricamente la frontera del Darién, la puerta de entrada de Europa a la Tierra Firme”.

¿Principal logro de tu libro?

“Le respondo, con palabras de Clément A. Akanssi, profesor de Howard University, que escribió el prólogo: descoloniza los imaginarios de cinco siglos de representación perversa del negro. Dicho de otra manera, se erige contra la construcción secular de la condición nata del negro: sin alma, perezoso, bembón, bruto, etc, que ha formado parte de la empresa de desprestigio del negro, y que circula en los manuales de historia con sello pseudocientífico. Mi libro propone un giro epistemológico para descolonizar los métodos de investigación para escribir la historia del Pacífico”.

Parrillà Libanesa

— Desde 2010 —

AHORA EN
JARDÍN PLAZA

2.º PISO, CONTIGUO
A ROYAL FILMS